

# କର୍ତ୍ତାଚକର ଶ୍ରୀ ଗୁରୁ ଭୈରବୈକ୍ୟ ମନ୍ଦିରର ଉଦ୍‌ଘାଟନ କଲେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ

# ନାରୀ ଶକ୍ତି ବନ୍ଦନ ପାଇଁ ଟାଉନ୍‌ହଲ ମିଟିଂରେ ଯୋଗଦେଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ : ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ରୂପବାର କର୍ତ୍ତାଚକର ମାଣ୍ଡ୍ୟାର ଶ୍ରୀ ଭୈରବୈକ୍ୟ ମନ୍ଦିରର ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଘଟଣାର ଗଭୀର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପ୍ରତିଧ୍ୱନି ଆଲୋକପାତ କରି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଗୁରୁ ଭୈରବୈକ୍ୟ ମନ୍ଦିରର ମହାନ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଏବଂ ଉଚ୍ଚମାନର ସମ୍ବଳନଙ୍କ ସହ ଭାବନିମୟ କରିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଁ ଗଭୀର କୃତଜ୍ଞତା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଏହିପ୍ରାଚୀନ ଲୋକା ପୀଠରେ ସମୟ ବିତାଇବା ଏବଂ ଉଚ୍ଚମାନଙ୍କ ବିଶାଳ ସମାବେଶକୁ ସମୋଧିତ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଏପରି ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଭାବନା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା ଯାହା ଶବ୍ଦ ବାହାରେ । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦୀ ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ ଯେ ‘ଏହି ଦିବ୍ୟ ଅନୁଭୂତିଗୁଡ଼ିକ ସର୍ବଦା ମୋ ସ୍ମୃତିରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ରହିବ’ । ସମାବେଶକୁ ସମୋଧିତ କରି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ କର୍ତ୍ତାଚକକୁ ପରିଭାଷିତ କରୁଥିବା ‘ଚନ୍ଦ୍ରଜ୍ଞାନ’ (ଦର୍ଶନ) ଏବଂ ‘ଚନ୍ଦ୍ରଜ୍ଞାନ’ (ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା)ର ଅନନ୍ୟ ମିଶ୍ରଣକୁ ଗୁରୁତ୍ୱାନ୍ୱୟ କରିଥିଲେ, ମାଣ୍ଡ୍ୟାର ‘ସକ୍ୱାରେ ନଗର’ (ଚିନ୍ତି ସହର)ରେ ଲୋକଙ୍କ ସ୍ୱାଗତଯୋଗ୍ୟ ସ୍ୱଭାବ ପ୍ରତି ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲେ । ସେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଥିଲେ ଯେ ଶ୍ରୀ ଆଦିତ୍ୟଚନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରୀ ମହାସ୍ୱାମୀ ମଠ



ପାଇଁ ଏକ ନୈତିକ ଏବଂ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଦିଗଦର୍ଶକ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି । ‘କର୍ତ୍ତାଚକ ଏପରି ଏକ ଭୂମି ଯେଉଁଠାରେ ଦର୍ଶନର ଗଭୀରତା ଆଧୁନିକ ପ୍ରଯୁକ୍ତିର ଶକ୍ତି ସହିତ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛି, ଶ୍ରୀ ମୋଦୀ କହିଥିଲେ । ଭାରତର ସ୍ୱୟନିର୍ମାଣ, ସହସ୍ରାଧି ପୁରୁଣା ସଭ୍ୟତା ଉପରେ ପ୍ରତିଫଳିତ କରି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଆଦିତ୍ୟଚନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରୀ ମଠର ୨୦୦୦ ବର୍ଷ ପୁରୁଣା ଇତିହାସ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିପାଦିତ ପରମ୍ପରାର ବିରଳ ଏବଂ ଅଖଣ୍ଡ ନିରନ୍ତରତା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାନ୍ୱୟ କରିଥିଲେ । ସେ ତତ୍ତ୍ୱର ବାଳ ଗଜାଧର ନାଥ ମହାସ୍ୱାମୀଙ୍କ ପରି ଅତୀତର ଜ୍ୟୋତିଷମାନଙ୍କ ଗଭୀର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ମାର୍ଗଦର୍ଶନକୁ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ ଏବଂ ଏହି ଏହିପ୍ରାଚୀନ ନୂତନ ଶକ୍ତି ସହିତ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ବର୍ତ୍ତମାନର ନେତୃତ୍ୱକୁ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ । ‘ଏହି ପବିତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠାନ

ସହିତ ଆମ ଭୂମିକୁ ସମୃଦ୍ଧ କରିଛି, ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦୀ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ । ସମାବେଶରେ ମହାନ ସମ୍ବଳ ପରିବର୍ତ୍ତନକାରୀ ଭୂମିକା ବିଷୟରେ ବିସ୍ତୃତ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରକାଶଲେ ଯେ ତତ୍ତ୍ୱର ବାଳଗଜାଧରନାଥ ମହାସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଦକ୍ଷତା ସାଧାରଣ ଲୋକ ଏବଂ ଗ୍ରାମୀଣ ସୁବଳ ସୁବଳଙ୍କ ସଂଗଠନ ସମାଧାନ ସହିତ ଗଭୀର ଭାବରେ ଜଡ଼ିତ ଥିଲା ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଯଶସ୍ୱୀ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରା ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ଜଣାଇ ଗତ ୧୨ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ମହିଳାଙ୍କ ବିକାଶ ପାଇଁ ଅନେକ କଲ୍ୟାଣକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ, ସବୁଠାରୁ ବୈପ୍ଳବିକ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେଉଛି ୨୦୨୩ ମସିହାର ନାରୀ ଶକ୍ତି ବନ୍ଦନ ଅଧିନିୟମ । ଯାହା ସାଧାରଣତଃ ଭାରତରେ ମହିଳା ସଶକ୍ତିକରଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ପଦକ୍ଷେପ ବୋଲି ଆଜି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ମୋଦୀ କହିଛନ୍ତି । ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଆୟୋଜିତ ନାରୀଶକ୍ତି ବନ୍ଦନ ଟାଉନ୍‌ହଲ ମିଟିଂ ଅବସରରେ କହିଛନ୍ତି । ଭୁବନେଶ୍ୱର ରେଳ



ଅତିଗୋପନୀୟତାରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ଯେ, ନାରୀଶକ୍ତି ବନ୍ଦନ ଅଧିନିୟମ କେବଳ ଏକ ଆଇନ୍ ନୁହେଁ, ବରଂ କୋଟି କୋଟି ମହିଳାଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନର ଉତ୍ତର । ଏହି ଅଧିନିୟମ ଦ୍ୱାରା ଲୋକସଭା ଓ ବିଧାନସଭା ଗୁଡ଼ିକରେ ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ତୃତୀୟାଂଶ ଆସନ ସଂରକ୍ଷଣ ସୁନିଶ୍ଚିତ ହୋଇଛି । ଉଚ୍ଚିତ୍ୱାପ କାଶିକି, ଯେତେବେଳେ କଣେ ନେତୃତ୍ୱ ନିଅନ୍ତି, ସେତେବେଳେ ସେ ନିଜେ ସଶକ୍ତ ହେବା ସହିତ ସମସ୍ତ ସମାଜ ଓ ରାଷ୍ଟ୍ର ଉପକୃତ ହୋଇଥାଏ । ଭାରତୀୟ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ଆଜି ମହିଳା ସଂଚାରକର ଭୋଗର ମୁହୂର୍ତ୍ତ ବରଂ ସକ୍ରିୟ ଭାଗିଦାର ହୋଇଛନ୍ତି । ଆମ ଓଡ଼ିଶାରେ ତୃଣମୂଳସ୍ତରରେ ପ୍ରାୟ ୧୪.୫ ଲକ୍ଷ ପ୍ରମାଣିତ କରିଛନ୍ତି ।

## ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ‘ଜୋହୋ ସିଲ୍ ହର୍’ ଓ ପେଟିଏମ୍ ‘ଜ୍ଞାନ ବାହାନ’ ଲୋକାର୍ପଣ କଲେ କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ



ସମ୍ବଲପୁର/ଭୁବନେଶ୍ୱର : ବର୍ତ୍ତମାନର ପରିବର୍ତ୍ତିତ ବିଶ୍ୱରେ କେବଳ ଡିଗ୍ରୀ ବା ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ, ବରଂ ‘ବକ୍ଷତା ଆଧାରିତ ଶିକ୍ଷା’ ହିଁ ଜଣେ ଛାତ୍ରର ପ୍ରକୃତ ପରିଚୟ ବୋଲି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ପୁରୁଣା ସାଧୁ ବୈଷୟିକ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ (ଭିପୁର) ପରିସରରେ ‘ଜୋହୋ ସିଲ୍ ହର୍’ର ଲୋକାର୍ପଣ କରିବା ସହ ପେଟିଏମ୍-ଓ୍ୱିଜଡମ୍ ଅନ୍-ହୁଇଲ୍‌ସ (ଜ୍ଞାନ ବାହାନ)ର ଶୁଭାରମ୍ଭ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ବିଶ୍ୱସ୍ତରାୟ ଆଇଟି କମ୍ପାନୀ ‘ଜୋହୋ’ ସହଯୋଗରେ ସ୍ଥାପିତ ‘ଜୋହୋ ସିଲ୍ ହର୍’କୁ ଲୋକାର୍ପଣ କରି ମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି

ଯେ, ଏହା କେବଳ ଏକ ତାଲିମ କେନ୍ଦ୍ର ନୁହେଁ ବରଂ ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଦ୍ୟୋଗିକ ପୀଠ । ଏଠାରେ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଲ୍ୟାବ୍‌ରୁମ୍ ଓ ପାର୍ଟନର ଅଫିସ୍ କରିଥାରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ବାସ୍ତବିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରର ଅଭିଜ୍ଞତା ପାଇବେ । ସମ୍ବଲପୁର ସମେତ ଆଖପାଖ ଅଂଚଳର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଜୋହୋର ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଉପରେ ତାଲିମ ପାଇପାରିବେ । ଜୋହୋ ସିଲ୍ ହର୍ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳରେ ନିପୁଣ କରିବ । ଯେଉଁମାନେ ନିଜର ଦକ୍ଷତା ପ୍ରମାଣିତ କରିବେ, ସେମାନଙ୍କୁ ଜୋହୋର ପାର୍ଟନର ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ସହ-ବିଦେଶରେ ସିଧାସଳଖ ନିଯୁକ୍ତି ସୁଯୋଗ ମିଳିବ ।

## ସରକ୍ଷା ଜଙ୍ଗଲରେ ଭୟଙ୍କର ଗୁଳି ବିନିମୟ : ୧ ମାଠବାଦୀ ନିହତ

ରାଉରକେଲା : ସରକ୍ଷାରେ କୋରଦାର ଏନକାଞ୍ଚର । ମାଠବାଦୀଙ୍କୁ ମୁହଁତୋଡ଼ି କବାବ ଦେଲେ ଯଦାନ । ଓଡ଼ିଶା ସୀମାନ୍ତ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ପଶ୍ଚିମ ସିଂହଭୂମ ଜିଲ୍ଲା ଛୋଟାନଗରା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସରକ୍ଷା ଜଙ୍ଗଲର ବଲିବା ନିକଟରେ ଆଜି ଦିନ ପ୍ରାୟ ୧୨ଟା ସମୟରେ ଯଦାନ ଓ ମାଠବାଦୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଛି ଗୁଳି ବିନିମୟ । ଯଦାନଙ୍କ ଗୁଳିରେ ଜଣେ ମାଠବାଦୀର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବା ବେଳେ ମାଠବାଦୀଙ୍କ ଗୁଳି ବାଜି କୋରା ବାହିନୀର ଯଦାନ ନିତେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଗୁରୁତର ହୋଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା ଲାଗି ହେଲିକପ୍ଟର ଯୋଗେ ରାଟି ପଠାଯାଇଛି । ପୁରନାମୁଖାୟା, ସରକ୍ଷାର ବଲିବା ଓ ଚିରିଲିପୋଷି ଅଂଚଳରେ ସିଆରପିଏଫ୍ ଓ କୋରା ବାହିନୀର ଯଦାନମାନେ ସର୍ବ ଅପରେସନ ଚଳାଇଥିଲେ । ବଲିବାର ଫାଟ ଜଙ୍ଗଲରେ ଲୁଚି ରହିଥିବା ମାଠବାଦୀମାନେ ଯଦାନଙ୍କ ଉପରକୁ ଗୁଳି ଚଳାଇଥିଲେ । ଏହାର ଜବାବରେ ଯଦାନମାନେ ଯଦାନ ଗୁଳି ଚଳାଇ କରିଥିଲେ । ପ୍ରାୟ ୨୦ରୁ ୨୫ ମିନିଟ୍ ଧରି ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗୁଳି ବିନିମୟ ହୋଇଥିଲା । ମାଠବାଦୀଙ୍କ ଗୁଳି ମାଡ଼ରେ କୋରା ବାହିନୀର ଯଦାନ ଗୁରୁତର ହୋଇଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଯଦାନଙ୍କ ଗୁଳିରେ ଜଣେ ମାଠବାଦୀର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।



# ଆମର ଜନଗଣନା ଆମର ବିକାଶ

## ଓଡ଼ିଶା

### ଘର ତାଲିକା ଓ ଘର ଗଣନା ୧୬ ଅପ୍ରେଲ ରୁ ୧୫ ମଇ

#### ଆପଣଙ୍କୁ କଣ ପଚରାଯିବ ?

<p><b>ଘରର ସୂଚନା :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ଭବନ ସଂଖ୍ୟା</li> <li>• ଛାତ, କାନ୍ଥ ଏବଂ ସିଲିଂରେ ଲାଗିଥିବା ଉପବରଣ</li> <li>• ଘରେ ବ୍ୟବହୃତ ପ୍ରମୁଖ ସାମଗ୍ରୀ (ବାସଭବନ/ବାସ-ଅଣ ଉପଯୋଗୀ)</li> <li>• ଘରର ସ୍ଥିତି</li> </ul> <p><b>ଅନ୍ୟାନ୍ୟ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ପରିବାରର ବ୍ୟବହୃତ ମୁଖ୍ୟ ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ</li> <li>• ମୋବାଇଲ ନମ୍ବର (କେବଳ ଜନଗଣନା ସମ୍ପର୍କିତ ସଂଚାର ପାଇଁ)</li> </ul>	<p><b>ପରିବାର ସମ୍ପର୍କିତ ମୌଳିକ ସୂଚନା :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ପରିବାରର ସଦସ୍ୟ ସଂଖ୍ୟା</li> <li>• ପରିବାର ମୁଖ୍ୟଙ୍କ ନାମ, ଲିଙ୍ଗ, ଜାତି (ହରିଜନ/ଆଦିବାସୀ ବିନା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ)</li> <li>• ଗୃହ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ସ୍ଥିତି</li> <li>• କୋଠରୀ ସଂଖ୍ୟା</li> <li>• ଘରର ବିବାହିତ ଦମ୍ପତିଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା</li> </ul>	<p><b>ସୂଚିଧା :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ପାନୀୟ ଜଳର ଉତ୍ସ</li> <li>• ପାନୀୟ ଜଳର ଉପଲବ୍ଧତା</li> <li>• ଆଲୋକର ମୁଖ୍ୟ ଉତ୍ସ</li> <li>• ଶୌଚାଳୟର ଉପଲବ୍ଧତା</li> <li>• ଶୌଚାଳୟର ପ୍ରକାର ଭେଦ</li> <li>• ମଇଳା ଜଳ ନିଷାସନ</li> <li>• ଗାଧୁଆ ଘର ସୂଚିଧା</li> <li>• ରୋଷେଇ ଘର ଓ ଏଲପିଜି/ପିଏନଜି ସଂଯୋଗ</li> <li>• ରୋଷେଇ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ମୁଖ୍ୟ ରନ୍ଧନ</li> </ul>	<p><b>ପରିସମାପ୍ତି :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ରେଡିଂ / ଗ୍ରାଣ୍ଟିଂ</li> <li>• ଟେଲିଭିଜନ</li> <li>• ଇଂଟରନେଟ୍</li> <li>• କମ୍ପ୍ୟୁଟର/ ଲାପଟପ୍ ସୂଚିଧା</li> <li>• ମୋବାଇଲ ଫୋନ୍/ ଟେଲିଫୋନ୍</li> <li>• ଦୂର ଚିଠିଆ/ ଚାରି ଚିଠିଆ</li> </ul>
---	--	--	--

» ଏହି ସୋପାନ ଜନସଂଖ୍ୟା ଗଣନା ଆଧାରରେ ତିଆରି କରାଯାଇଛି

» ଆପଣଙ୍କର ସମସ୍ତ ସୂଚନା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୋପନୀୟ ଏବଂ ସୁରକ୍ଷିତ ରହିବ

ତାଲିକା ଆମର ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିବା, ଏବଂ ଜନଗଣନାରେ ଭାଗିଦାରୀ ହେବା

CensusIndia2027







# ଆଜିକାଲି

ଯଦି ମାମ ପ୍ରତିକାରଣସ୍ୱ ଶସ୍ତ୍ରପାଣ୍ଡ୍ୟ ।  
ଧାର୍ତ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରରେ ହେଉଥିବା ଶେମତର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ  
(ଶ୍ରୀମତୀ ଭଗବତ୍ ଗୀତା)  
ଭାବାର୍ଥ : ଯଦି ମୋ ପରି ନିଃଶୟ ଓ  
ସାହସହୀନ ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଖି ଧୂତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ  
ଶସ୍ତ୍ରଧାରୀ ପୁତ୍ରମାନେ ଯୁଦ୍ଧରେ ମାରି ଦିଅନ୍ତି, ତେବେ  
ବି ମଧ୍ୟ ତାହା ମୋ ପକ୍ଷରେ ଅଧିକ ମଙ୍ଗଳକର ହେବ

## ଅସହ୍ୟ ଗୁଳୁଗୁଳି

ଯାହାହେଉ ପାଗର ସାମାନ୍ୟ ପରିବର୍ତନ ଯୋଗୁଁ ଅସହ୍ୟ ଗୁଳୁଗୁଳି ଓ  
ଖରାତାଡ଼ିରୁ ସାମାନ୍ୟ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଛି । ଯେଉଁଭଳି ମାର୍ଚ୍ଚ  
ମାସରୁ ଗୁଳୁଗୁଳି ଓ ତାତି ବଢ଼ିବା ଯୋଗୁଁ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ନଈ, ନାଳ  
ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରାୟତଃ ଶୁଷ୍କବାରେ ଲାଗିଥିଲା । ପିନ୍ଧିବା ପାଣିର ସମସ୍ୟା  
ଅଦ୍ୟାବଧି ଗାଁଗଣା ମାନଙ୍କରେ ରହିଛି । କେଉଁଠି ତୁଆ ଖୋଳି ଗାଁ  
ଲୋକମାନେ ଗରା, ବାଲଟିରେ ପାଣି ଆଣୁଛନ୍ତି ତ ପୁଣି କେଉଁଠି  
ନଦୀ ପୋଖରୀ ମାନଙ୍କରୁ ପାଣି ଆଣି ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି । କିଛି  
ଜାଗାରେ ନଳକୂପ ମଧ୍ୟ ଅଟକ ହୋଇଛି । ଯେଉଁଠି ପିନ୍ଧିବା ପାଣି ମିଳୁ  
ନାହିଁ ଅଭିଯୋଗ ହେବାରୁ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଟ୍ୟାଙ୍କର ଯୋଗେ ପିନ୍ଧିବା  
ପାଣି ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି । ଅପରପକ୍ଷେ ବହୁ ଦେବଦଳରା ସଂସ୍ଥା  
ପକ୍ଷରୁ ମଧ୍ୟ ମାଗଣାରେ ଲୋକଙ୍କୁ ପାନୀୟ ଜଳ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି ।  
କିନ୍ତୁ ଯଦି ଏଭଳି ତାତି ଓ ଗୁଳୁଗୁଳି ଲାଗିରହେ ତାହାଲେ ସ୍ଥିତି ଆହୁରି  
ଅସହ୍ୟ ହେବ ବୋଲି ଆଲୋଚନା ହେଉଛି । ପୁଣି ଆଶଂକା  
କରାଯାଉଛି ବର୍ଷା ନ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏଭଳି ତାତି ଓ ଗୁଳୁଗୁଳି ଜାରି  
ରହିବ । ତଥାପି ଏଭଳି ଗୁଳୁଗୁଳିରେ ଲୋକେ ଯେଉଁଭଳି ହଜିରାଣ  
ହେଉଛନ୍ତି ସେବାନେ ସର୍ବଦା ସଚରାଚାର ସହ ରହିବା ଉଚିତ । ନଚେତ୍  
କେତେବେଳେ ଅଶୁଖିତ ନହେବ ତାହା ମଧ୍ୟ କହି ହେବ ନାହିଁ । ଯଦିଓ  
ମଝିରେ ମଝିରେ ପାଗ ଦିନ ବେଳେ କୋହଲା ରହୁଛି ତଥାପି ଗୁଳୁଗୁଳି  
ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନୁଭବ । ଗାଁଠୁ ସହର ଯାଏଁ ଦିନ ଓ ରାତିରେ ଗୁଳୁଗୁଳି ଯୋଗୁଁ  
ଲୋକେ ଘର ବାହାରକୁ ଉଠି ଆସିବା ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା  
ବେଳେ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ଲୋକମାନେ ଏଥିରୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରୁଛନ୍ତି ।  
ତଥାପି ମଝିରେ ବର୍ଷା ହେଲେ ମଧ୍ୟ ମଝ, କୁନ୍ଦରେ ଅସହ୍ୟ ତାତି ଓ  
ଗୁଳୁଗୁଳି ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ ବୋଲି ଶୁଣିବାକୁ ମିଳୁଛି । ପୁଣି କୁହାଯାଉଛି ଯେ,  
ଆହୁରି ଏକ ସପ୍ତାହ ଧରି ଏଭଳି ଯାଦା ରାଜ୍ୟ ଗୁଳୁଗୁଳିରେ ହଜସହ  
ହେବ । ଏପରିକି ଦିନ ୧୦ଟା ପରେ ପରେ ରାସ୍ତାଘାଟ ଜନଶୂନ୍ୟ  
ଯେଉଁଭଳି ହେଉଥିଲା ବର୍ତ୍ତମାନ ସେଇ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଏପରିକି  
ଅପରାହ୍ନ ୬ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାତି ଯୋଗୁଁ ଲୋକେ ବାହାରକୁ ବାହାରି ପାରୁ  
ନାହାନ୍ତି । ସାରା ରାଜ୍ୟବାସୀ ଗୁଳୁଗୁଳି ଯୋଗୁଁ ଚିନ୍ତାରେ ପଡ଼ିବା ସ୍ୱାଭାବିକ  
ଏକ ଦୃଶ୍ୟ ଯଦି ଗୁଳୁଗୁଳି ଆହୁରି ଅଧିକ ଦିନ ଗତିକରିବ ତାହାଲେ  
ଅସହ୍ୟ କଥା ହେବ ସେ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନଚାରୀ ସୃଷ୍ଟି ହେବା ସ୍ୱାଭାବିକ ।

## ଆମ ଗାଁ ଠାକୁରାଣୀ

◆ ରେବତୀ ମହାନ୍ତି

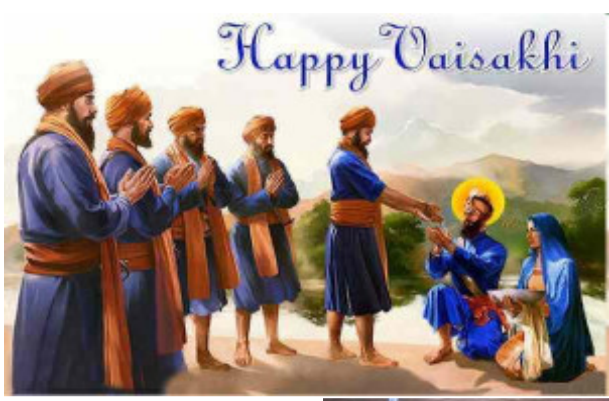
ଆମ ଗୋପାଳଗାଁର ଠାକୁରାଣୀ  
ନାମ ତା'ର ବୁଢ଼ା ପରିମାଣୀ  
ବସି ଅଛୁ ମାଆ ଓଡ଼ିଶାଗାଣି  
ଭକତ ମାନଙ୍କ ମନ ନେଉଛୁ କିଣି । ।  
ଦେହରେ ତୋର ଲାଲିକଳା ଶାଢ଼ୀ  
ହାତରେ ତୋର ଲାଲି ଶଂଖାତୁଡ଼ି  
ଗଳାର ତୋର ମହାରଗାର  
ବିଶୁଅଛି ଆହା ବି ସୁନ୍ଦର  
ମୁଖରେ ତୋର ସିନ୍ଦୂରଗାର  
ତୋ ପାଇଁ ଆଣିଛୁ ବେଳ ପତର । ।  
କପାଳେ ତୋର ସିନ୍ଦୂର ଗୋପା  
ପାଦରେ ପିନ୍ଧିଛୁ ଲାଲି ଅଳତା । ।  
ନିତି ଦେଉଛି ଧୂପ ଆଉ ଝୁଣା  
ମନ କରିବୁନି କେତେ ତୁ ଉଣା । ।  
ବାହାରକୁ ଗଲେ ତୋ ନାମ ଧରି  
ଧୂପଦୀପତି ତୋ ପାଖେ ଜାଳି । ।  
ମାଆଲୋ ମାଆ ମଙ୍ଗଳା ମାଆ  
ତୁ ତୋ ମୋର ସବୁଟି ସାହା । ।  
ମାଆରେ ତୋର ସିନ୍ଦୂର ଗୋପା  
ମୋ କଥା ଚୋଚେ ନାହିଁ ଅଛପା । ।  
ଆମ ଗୋପାଳ ଗାଁର ଠାକୁରାଣୀ  
ମୋ ମନକୁ ତୁ ନେଉଛୁ କିଣି । ।  
ଜନମ ଦିନ ତ ପଣାସଂକ୍ରାନ୍ତି  
ତୋ ପାଖେ ନାହିଁ କାଟି ଅକାଟି । ।  
ଭୋଗରେ ତୋ ପାଖେ ଲାଗୁଛି ପଣା  
ମାଆ ଲୋ ତୋତେ ସବୁ କଥା ଜଣା । ।  
କରୁଛୁ ତୋତେ ମୁଁ କଟି କୁହାର  
ଗୋପାଳ ଗାଁର ମୋରି ଘର । ।



ଗୋପାଳଗାଁ, ବାଲେଶ୍ୱର

## ଖାଲସା ପନ୍ଥ ନିର୍ମାଣରେ ଓଡ଼ିଶାର ଐତିହାସିକ ଭୂମିକା

◆ ଡ. ସମନ୍ତ ନନ୍ଦ

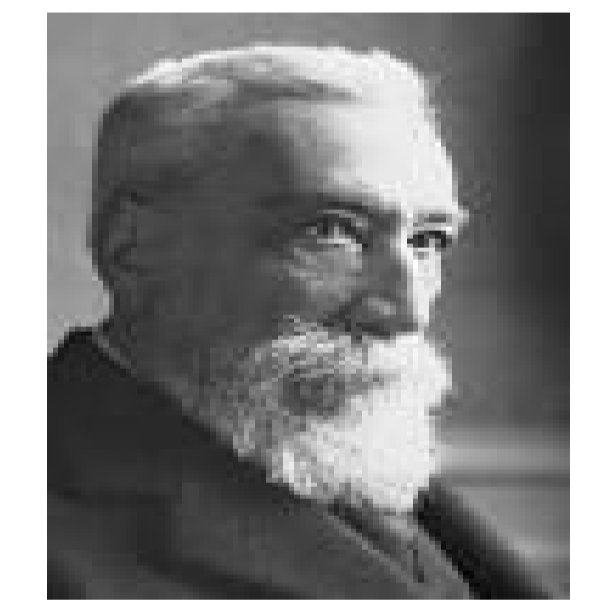


ଆଧୁନିକ ସୁଗଢ଼ିତ ବାୟୁ  
ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଗରେ ଜଳୁଥିବା  
ଧୂପ । ସେହି ଗୁରୁ ନାନକ  
ଦେବଙ୍କ ପରମ୍ପରାରେ ଦଶମ ଗୁରୁ  
ଗୋବିନ୍ଦ ରାୟ ଏହି ଆୟୋଜନ  
କରିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ମଧ୍ୟ  
ଏସିଆର ମୋଗଲ ଉତ୍ପଳାମୀ  
ଆକ୍ରମଣକାରୀ ମାନେ ଦେଶର  
ବିଭିନ୍ନ ଅଂଚଳ ଉପରେ କବଜା  
କରି ସାରିଥିଲେ । ଔରଙ୍ଗଜେବର  
ଶାସନ ଥିଲା । ସେ ଭାରତୀୟ  
ମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ପଳାମରେ ମତାନ୍ତରିତ  
କରୁଥିଲା । ବିଦେଶୀ  
ଆକ୍ରମଣକାରୀ ମାନେ ସାରା  
ଦେଶରେ ଥିବା ସଂସ୍କୃତିର କେନ୍ଦ୍ର  
ଅର୍ଥାତ ମନ୍ଦିର ଗୁଡ଼ିକୁ ଭାଙ୍ଗୁଥିଲେ  
। ଏହି କାରଣରୁ ମନ୍ଦିର  
ମାନଙ୍କରେ ଆରତୀ ଓ ଅନ୍ୟ ରୀତି  
ନୀତି ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଥିଲା ।  
ଦଶ ଗୁରୁ ପରମ୍ପରା ପ୍ରଥମ ଗୁରୁ  
ନାନକ ଦେବ ଥରେ ପୁରୀ  
ଆସିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ସେ  
କହିଥିଲେ ଯେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ  
ଆରତୀକୁ କିଏ ବନ୍ଦ କରି ପାରିବ  
? ସମସ୍ତ ପ୍ରକୃତି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ  
ଆରତୀ କରୁଛି । ଆକାଶରେ  
କଳୁଥିବା ତାରା ଗୁଡ଼ିକ  
ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଗରେ ଦୀପ  
ଭାବେ ଜଳୁଛନ୍ତି । ମଳୟାନଳରୁ

ହେବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଅନେକ  
ମାସର ଲମ୍ବା ଯାତ୍ରା କରିବାକୁ  
ଥିଲା । ଧୀରେ ଧୀରେ ଏହି  
କଠିନ ଯାତ୍ରାକୁ ଶେଷ କରି ହିମାଚଳ  
ରାୟ ନିଜର ସାଥୀ ମାନଙ୍କ ସହ  
ପଂଜାବର ଶିବାଲିକ ଚରଣରେ  
କଳ କଳ ହୋଇ ପ୍ରବାହିତ  
ହେଉଥିବା ସେଇ ଲୁଲୁ ନଦୀର  
କୂଳରେ ପଶା ସଂକ୍ରାନ୍ତି  
(ବୈଶାଖୀ) କିଛି ଦିନ ପୂର୍ବରୁ  
ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ପୁରୀ  
ଆସୁଥିଲେ । ସେତେବେଳେ  
ବଲୋଚ ଓ ପଶ୍ଚିମ ମାନେ  
ଭଗବାନ ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଉପାସକ  
ଥିଲେ । ଗୋବିନ୍ଦ ରାୟଙ୍କ  
ଚେହେରାରେ ତେଜ ଦେଖି ହିମାଚଳ  
ରାୟଙ୍କ ମନରେ ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ  
ଜନ୍ମ ନେବାରେ ଲାଗିଲା ଯେ  
ଦେଶକୁ ମୋଗଲ ମାନଙ୍କ ଠାରୁ  
ସ୍ୱାଧୀନ କରାଯାଇ ପାରିବ ।  
ପଶା ସଂକ୍ରାନ୍ତି (ବୈଶାଖୀ) ଦିନ  
ଗୋବିନ୍ଦ ରାୟ ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ  
କୋଣ- ଅନୁକୋଣରୁ ଆସିଥିବା  
ଯୁବକ ମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍‌ବୋଧନ  
ଦେବାକୁ ମଂଚ ଉପରେକୁ ଚଢ଼ିଲେ  
। ଏଭଳି ମନେ ହେଉଥିଲା ଯେ  
ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ଉଦୟ ହୋଇଯାଇଛି ।  
ଅଗ୍ନି ଦେବ ସ୍ୱୟଂ ପ୍ରକଟ  
ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ଗୁରୁଜୀ ନିଜ  
ହାତରେ ଖଡ୍ଗ ନେଇ ଗର୍ଜନା କରି  
କହିଲେ, ଦେଶ ଓ ଧର୍ମର ରକ୍ଷା  
ପାଇଁ, ମାତୃଭୂମି ପାଇଁ ନିଜର  
ପ୍ରାଣ ଅର୍ପଣ କରିବାକୁ କଣ କେହି  
ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛନ୍ତି ? ଗୁରୁଜୀ ଏହି  
ସିଂହ ଗର୍ଜନା ଶୁଣି ତାରିଆତେ  
ନାରବତା ଦେଖା ଦେଇଥିଲା ।  
ଏହା ପରେ ଜଣେ ପଲକ ଜଣେ  
ପାଂଚ ଜଣ ବୀର ମାତୃଭୂମି ଓ  
ଧର୍ମ ପାଇଁ ନିଜର ପ୍ରାଣ ଦେବାକୁ  
ମଂଚ ଉପରେକୁ ଆସିଥିଲେ ।  
ଉଚ୍ଚାସରେ ଏହି ପାଂଚ ଜଣଙ୍କୁ  
ପଂଚ ପ୍ୟାଠା ବୋଲି  
କୁହାଯାଇଥାଏ । ଏହି ପଂଚ  
ପ୍ୟାଠା ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜଣେ  
ଆମ ରାଜ୍ୟର ଅର୍ଥାତ ପୁରୀର  
ହିମାଚଳ ରାୟ ମଧ୍ୟ ଥିଲେ ।  
ଗୁରୁଜୀ ଏହି ପାଂଚ ଜଣ ବୀରଙ୍କୁ  
ନେଇ ଖାଲସା ପନ୍ଥ ପ୍ରତିଷ୍ଠା  
କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଅନୁତ ପାନ

## ନୋବେଲ ବିଜେତା ଫ୍ରାନ୍ସ

◆ ଡଃ. ଅରୁଣତୀ ଦେବୀ



ଥଲା । ତେଣୁ ଅନେକ ଐତିହାସିକ, ଲେଖକ, ବିଦ୍ୱାନ ନିୟମିତ ଭାବେ  
ସେଠାକୁ ଆସୁଥିଲେ, ପଢ଼ାପଢ଼ି କରୁଥିଲେ । ସାଧାରଣ ବିଦ୍ୟାଳୟ  
ଶିକ୍ଷା ପରେ ଫ୍ରାନ୍ସ, ପିତାଙ୍କ ବୋକାନରେ କାମ କରିବା ଆରମ୍ଭ  
କରିଥିଲେ । ବହି ପ୍ରତି ବିଶେଷ ରୁଚି ଯୋଗୁଁ ପରେ ତାଙ୍କୁ ଫରାସୀ

ସିନେଟରେ ଗ୍ରହଣାଗିକ ଭାବେ  
ନିଯୁକ୍ତି ମିଳିଥିଲା । ଫ୍ରାନ୍ସ କବି  
ଓ ସାମ୍ବାଦିକ ଭାବେ ଲେଖକ  
ଜୀବନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ଏବଂ  
ପରେ ଉପନ୍ୟାସ ଲିଖନରେ  
ମନଦେଇଥିଲେ । ଉପନ୍ୟାସ ହିଁ  
ତାଙ୍କୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରାଇଥିଲା ।  
ଫରାସୀ ବିପ୍ଳବ ଆଧାରରେ ତାଙ୍କ  
ଦ୍ୱାରା ରଚିତ ରାଜନୈତିକ  
ଉପନ୍ୟାସ ହେଉଛି ଦ ଗରୁସ ଆର୍  
ଏଥିଷ୍ଟ । ବିପ୍ଳବର ଅନ୍ୟତମ  
ମୁଖ୍ୟ ରଚୟିତାସୁ ନାୟକ ରବ୍  
ପିୟର୍ ଓ ତାଙ୍କ ସମର୍ଥକମାନେ  
ଏଥିରେ ଚିତ୍ରିତ । ମଣିଷ ଚରିତ୍ରକୁ  
ବ୍ୟଙ୍ଗ କରି ସେ ଲେଖୁଥିଲେ ଦ  
ପେକ୍ଟୁଲନ, ଆଇଲାଷ୍ଟ  
ପେକ୍ଟୁଲନ ମାନେ ମଣିଷକୁ  
ରୂପାନ୍ତରିତ ହେବା ପରେ ଜଣେ  
ଧର୍ମଯାକ୍ତକ ସେମାନଙ୍କୁ ଦାକ୍ଷିତ  
କରାଉଛନ୍ତି, ଏ ଭଳି ବିଦ୍ରୁପାତ୍ମକ  
କଥା ବସ୍ତୁ ଉପରେ ଉପନ୍ୟାସଟି  
ଆଧାରିତ । ଦ ରିଭଲ୍ଟ ଅଫ୍  
ଦ ଏଞ୍ଜେଲସ୍, ହନି ବି, ଆଇସ୍,  
ଦ ରେଡ୍ ଲିଲି ଆଦି ତାଙ୍କର  
ଅନ୍ୟ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କୃତି । ତାଙ୍କର  
ସମସ୍ତ ରଚନାକୁ ମୃତ୍ୟୁର ଦୁଇ  
ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ୧୯୨୪ରେ  
କ୍ୟାଥଲିକ୍ ଚିର୍ଚ୍ଚା ବ୍ୟବସ୍ଥା ନିଷିଦ୍ଧ  
କରି ଥିଲା । ନିଷେଧାଦେଶ  
ଉଠି ଥିଲା ୧୯୬୬ରେ ।  
ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନରେ ଫ୍ରାନ୍ସ  
ଦୁଇଥର ବିବାହ କରିଥିଲେ ଏବଂ  
ଦୁଇଜଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ମହିଳାଙ୍କ ସହ  
ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ସଂପର୍କ ରଖୁଥିଲେ ।  
ବିଶ୍ୱ ବିଖ୍ୟାତ ଏହି ନୋବେଲ  
ବିଜେତାଙ୍କ ଜୀବନମାମା ବେଶ  
ଚର୍ଚ୍ଚିତ । ଅନେକ ପାଠକ ହୁଏତ  
ଜାଣି ନଥିବେ ଯେ ଏହି  
ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱଙ୍କ ଜୀବନ  
ଶୈଳୀ ମଧ୍ୟ ଥିଲା ବେଶ୍  
ଖୋଲା । ତାଙ୍କ ରଚିତ ଷ୍ଟମ୍ ଓ  
ଲେଖନୀ ପୃଥିବୀର ସର୍ବାଧିକ  
ପଢ଼ାଯାଇଥିବା ପୁସ୍ତକ ହୋଇଥିଲେ

## ଗୁଲି ଗୁଲିନ୍

◆ ଅଭୟ କୁମାର ଦାସ



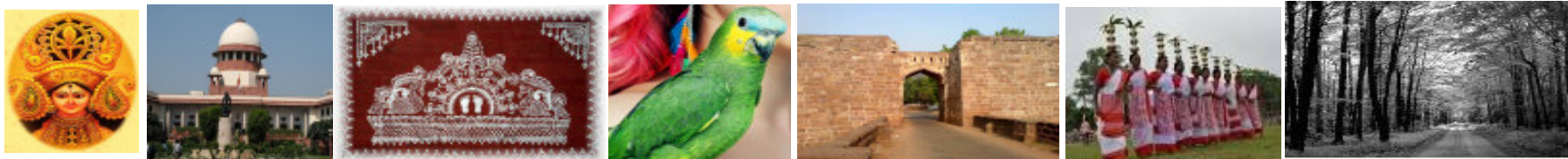
ଚାର୍ଲି ଚପ୍ଲିନ୍ ସର ବିଶ୍ୱପ୍ରସିଦ୍ଧ ହାସ୍ୟ ଅଭିନେତା ତଥା ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଥିଲେ । ଚାର୍ଲିନିଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱ ଇତିହାସର ମହାନତମ  
ଅଭିନେତା ଭାବରେ ମଧ୍ୟ ଗଣାଯାଇଥାଏ । ଆମେରିକୀୟ

ସିନେମାର କ୍ଲାସିକାଲ୍ ହଲିଉଡ୍ ଯୁଗର ଆରମ୍ଭରୁ ଅନେକ ଦିନ  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଅଭିନୟ ଦୁନିଆରେ ନିଜର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଭାବ  
ଛାଡ଼ିଯାଇଥିଲେ । ଚାର୍ଲିନିଙ୍କୁ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଯୁଗର ସର୍ବାଧିକ  
ସୁଜନଶୀଳ ଓ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ଥିଲେ,  
ଯିଏକି ନିଜ ଅଭିନୟ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ରଚନା, ସଂଗୀତ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅସାଧାରଣ ଦକ୍ଷତାର ପରିଚୟ  
ଦେଇଥିଲେ । ଇଲିଅଟ୍ ଭିଲେରିଆନ୍ ମଠିଠି ସଂଗୀତ  
ଜୟରୁ ଏକ ଶିଶୁ କଳାକାର ଭାବେ କ୍ୟାରିଅର ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା  
ଚାର୍ଲି ଚାର୍ଲିନି ୮୮ ବର୍ଷ ବୟସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୧୫୫୫ ବର୍ଷ  
ଧରି ନିଜର ଉଚ୍ଚତମ ଅଭିନୟ ପ୍ରତିଭାର ଚମତ୍କାର ନିଦର୍ଶନ  
ଦେଖାଇ ଯାଇଛନ୍ତି । ବିଶେଷକରି ତାଙ୍କର ହିଟ୍‌ଲିର ଷ୍ଟାଇଲ୍  
ଅଧୀନିତ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଖୁବ୍ ଲୋକପ୍ରିୟ  
ହୋଇପାରିଥିଲେ । ଚାର୍ଲିନିଙ୍କୁ ଆଠୁକାଳିନୀରେ ମାର୍ଟିନ୍  
ସିଏର୍ ଲେଖୁଛନ୍ତି, ଏକ ଯୁଦ୍ଧ ପ୍ରଭାବିତ ବିଶ୍ୱରେ  
ଯେତେବେଳେ ସମସ୍ତେ ଘୁଣା, ହିଂସା, ଅସହିଷ୍ଣୁତା ମଧ୍ୟ ଦେଇ  
ଗଠି କରୁଥିଲେ, ସେତିକି ବେଳେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମୁହଁରେ ହସ  
ଫୁଟାଇବା ଭଳି ଅଭୂତ କାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରିଥିଲେ ଚାର୍ଲି ଚାର୍ଲିନି ।  
ଏହି ମହାନ ଅଭିନେତା ତଥା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ୧୮୮୯ ମସିହା  
ଏପ୍ରିଲ ୧୬ ତାରିଖରେ ଲଣ୍ଡନରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।  
ଗୋଡ଼ା, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ

## ତୀର୍ଥୀକ କହିଲେ କହିବ କହୁଛି

ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ଶରୀର ପାଇଁ ନିତାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ତୁଳସୀ ପତ୍ର ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ଥଣ୍ଡା, କଫ, କାଶ ଦୂରୀଭୂତ  
ହେବା ସହ ଅନୁ ମଧ୍ୟ ନାଶ ହୋଇଥାଏ । ଶରୀରକୁ ଏହି ତୁଳସୀପତ୍ର ଶୁଖିକି କରିଥାଏ । ମାଆ ବୃନ୍ଦାବତୀଙ୍କ  
ଠାରେ ଜଳ ଢାଳିବା ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ମଧ୍ୟ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେବା ସହ ଭକ୍ତଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ କରିଥାଆନ୍ତି । ଆଜିର  
ଦିନରେ ମଧ୍ୟ ମାଆ ବୃନ୍ଦାବତୀଙ୍କ ଠାରେ ସ୍ୱାଦିଷ୍ଟ ଦ୍ରବ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ପଶା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇ ଭୋଗ ଅର୍ପଣ  
କରାଯାଇଥାଏ ଏବଂ ଲୋକମାନେ ସ୍ୱାଦିଷ୍ଟ ପଶାରେ ପାନୀୟ ପିଇ ଦୁଃଖାତୁରୁ କ୍ଷାନ୍ତ ହୋଇଥାଆନ୍ତି ।  
ଗ୍ରାମମାନଙ୍କରେ ଗ୍ରାମଦେବତାଙ୍କ ପାଖେ ବର୍ଷକ ପାଇଁ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିବା ସହ  
କାଳିଦା ଲାଗି ହୋଇ ଗ୍ରାମର ଭଲ-ମନ୍ଦ ମାଆ କଥାହାଆନ୍ତି । ଖର, ଉଷ୍ଣତା, ତରଳତା, ନଡ଼ିଆ, କକଳୀ  
ଭୋଗ ମାଧ୍ୟମରେ ମାଆଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଥାଏ ଏବଂ ସେଇ ଅର୍ପିତ ଦ୍ରବ୍ୟ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ  
ବଂଚାଯାଇଥାଏ । ବୈଶାଖ ଠାରୁ ଚୈତ୍ରମାସ ଯାଏ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ଯେପରି ସୁରୁଖୁରୁରେ ରୋଗ, ବ୍ୟାଧି,  
ଯନ୍ତ୍ରଣାକୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ଲୋକମାନେ ନିରାପଦରେ ଜୀବନଯାପନ କରିପାରିବେ ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା  
ସହ ଭକ୍ତ, କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରାଯାଇଥାଏ । ହୋମ ଯାଗଯଜ୍ଞ କରାଯାଇ ବାହାର ଏବଂ ଭୌତିକ ଶତ୍ରୁ କବଳରୁ  
ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ମାଆଙ୍କ ପାଖେ ପଶା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ବାହାରକୁ ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଯେଉଁ ଅତ୍ୟୁତ୍ସ ଆମା  
ମାନେ ନିଜର ଉପାର୍ଜିତ କର୍ମ ପାଇଁ କଷ୍ଟ ପାଉଥାଆନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ସାଂସାରିକ ମୋହ-ମାୟା, ଦୁଃଖ-କଷ୍ଟରୁ  
ଲାଗିବ ପାଇଁ ମାଆଙ୍କ ଠାରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଏ । ଏହି ବୈଶାଖ ଏକ ପୁଣ୍ୟ ମାସ । ଅନେକ ଦେବାତା  
ମାନେ ଦାଣ୍ଡ ଦୁଆରେ ଜଳ ଭାଣ୍ଡ ରଖି ପଶୁ-ପକ୍ଷୀଙ୍କ ପାଇଁ ଦୃଷ୍ଟା ଲାଗିବ କରନ୍ତି । ଏହାଛଡ଼ା ଏହି ମାସର  
ଆଉ ଏକ ପରମ୍ପରା ହେଉଛି ଉତ୍ତୁପର୍ବ ମାତ୍ରା । ନିଆପାତ, ଭକ୍ତଙ୍କ ଶରୀରରେ କଂଚାଫୋଡ଼ାଯାଇ  
ଉଚ୍ଚରେ ଉଡ଼ିବା ଇତ୍ୟାଦି ଉତ୍ତୁ ପାଠୁଆମାନେ କରିଥାଆନ୍ତି, ଘଂଟା, ଘଂଟା, ଶଙ୍ଖ, ଝାଞ୍ଜି, ହରିବୋଲ  
ହୁଳହୁଲିରେ ପ୍ରକମ୍ପିତ ହୁଏ ଉତ୍ତୁ ଯାତ୍ରାର ପଡ଼ିଆ । ଏହି ସବୁ ପାରମ୍ପରିକ ପରମ୍ପରା ଆମ ସଂସ୍କୃତିର ଏକ  
ବାର୍ତାବହ । ଅବଶ୍ୟ ଆଜିକାଲି କିଛି ମାତ୍ରାରେ ଏହାକୁ ନ ମାନୁଥିବା ବେଳେ କିନ୍ତୁ ବଂଚି ରହିଛି ଏହି ସଂସ୍କୃତି ।  
ଗାଁ ଦାଣ୍ଡରେ ତୁଳୁଥିବା ଏହି ପର୍ବ ସଦାସର୍ବଦା ସବୁଦିନ ପାଇଁ ବଂଚିରୁ ଏହାହିଁ ମାଆଙ୍କ ପାଖରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ।

କରା ଗଲା । ତାଙ୍କୁ ସିଂହ କରି  
ଦିଆଗଲା । ଏବେ ହିମାଚଳ ରାୟ  
ହିମାଚଳ ସିଂହ ହୋଇଗଲେ ଓ  
ଗୁରୁଜୀ ସ୍ୱୟଂ ଗୋବିନ୍ଦ ରାୟରୁ  
ଗୋବିନ୍ଦ ସିଂହ ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ  
। ଗୁରୁଜୀ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେଶରେ ନୂଆ  
ଚେତନା ଜାଗ୍ରତ କରାଇ  
ଦେଇଥିଲେ । କାଚି- ପାଟିକୁ  
ଭୁଲି ସାରା ଦେଶ ଏକ ହେଲେ  
ହିଁ ମୋଗଲ ମାନଙ୍କ ଠାରୁ  
ମାତୃଭୂମିକୁ ମୁକ୍ତ କରାଯାଇ  
ପାରିବ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେଶରୁ ଯାଇ  
ପଂଜାବରେ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇଥିବା  
ଯୁବକ ମାନେ ଗୁରୁଜୀଙ୍କ ଏହି  
ବାର୍ତାକୁ ପଞ୍ଚାଚରଣକୁ ନିଜ ନିଜ  
ଅଂଚଳ ଆଡ଼କୁ ଅଗ୍ରସର ହେଲେ  
। ହିମାଚଳ ସିଂହ ସହ ପୁରୀରୁ  
ଯାଇଥିବା ସାଥୀ ମାନେ ମଧ୍ୟ  
ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତନ କରିବାର ପ୍ରସ୍ତୁତି  
କରିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ହେଲେ  
ହିମାଚଳ ସିଂହ ଆଉ ଏବେ  
ଫେରିବେ ନାହିଁ । ଏବେ ତାଙ୍କ  
କାନ୍ଧରେ ବଡ଼ ଦାୟିତ୍ୱ ଆସି  
ଯାଇଥିଲା । ଏହି ଦାୟିତ୍ୱ ଥିଲା  
ଦେଶକୁ ମୋଗଲ ମାନଙ୍କ  
କବଳରୁ ମୁକ୍ତ କରିବାର ଦାୟିତ୍ୱ  
। ତାଙ୍କର ସାଥୀ ମାନଙ୍କର  
ଆଖୁରୁ ଲୁହ ବାହାରୁଥିଲା ।  
ଏଭଳି ଭାବେ ସେମାନେ ବିଦାୟ  
ନେଲେ । ୧୭୦୫ ମସିହା  
ଡିସେମ୍ବର ମାସ ୭ ତାରିଖ ଦିନ  
ଗୁରୁ ଗୋବିନ୍ଦ ସିଂହଙ୍କ  
ନେତୃତ୍ୱରେ ମୋଗଲ ମାନଙ୍କ ସହ  
ମାତୃଭୂମିର ରକ୍ଷା ପାଇଁ ଲଢ଼େଇ  
କରି ହିମାଚଳ ସିଂହ ସର୍ବୋଚ୍ଚ  
ବଳିଦାନ ଦେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ  
ଓଡ଼ିଶା ବୋଧ ହୁଏ ତାର ଏହି  
ବୀର ସ୍ୱପ୍ନକୁ ଭୁଲି ଗଲା ।  
ଆଜି ତାଙ୍କର ପବିତ୍ର ପୂତିକୁ  
ସମ୍ମାନ ଜଣାଇବା ଦିନକ୍ଷ ।  
ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶା ତାଙ୍କ ନିକଟରେ  
ସର୍ବଦା କୃତଜ୍ଞ ରହିଥିବ ଓ  
ଆଗାମୀ ପୀଠୀ ମାନେ ତାଙ୍କ  
ଜୀବନରୁ ପ୍ରେରଣା ନେଉଥିବେ ।



# ଓଡ଼ିଆ ନବ ବର୍ଷ ଅବସରରେ ମିତାରାଣୀ ସାହୁଙ୍କ ଉପନାୟକ 'ଦିବ୍ୟଜ୍ୟୋତି' ଲୋକାର୍ପିତ



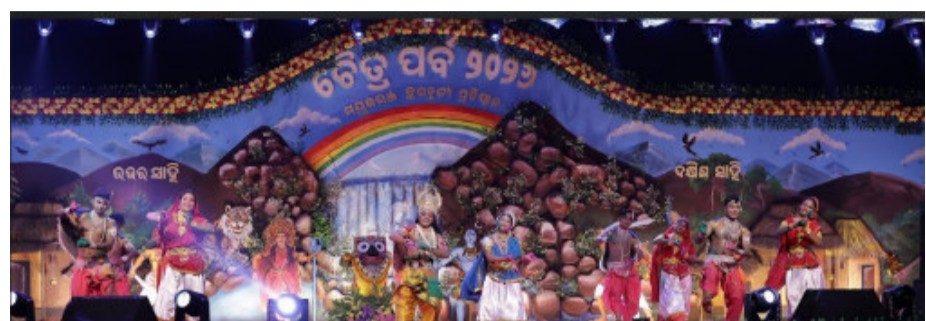
ବାରିପଦା : ଓଡ଼ିଆ ନବବର୍ଷ ଓ ପଣା ବାହାଡ଼ି ଅବସରରେ ଜିଲ୍ଲାର ଅଗ୍ରଣୀ ସାହିତ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦ ତରଫରୁ ଆୟୋଜିତ ବିଷୁବ ମିଳନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଆ ନବବର୍ଷ ଓ ପଣା ବାହାଡ଼ି ଅବସରରେ ଆୟୋଜିତ ଏ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବି.ବି. ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଡ. ସଂଯୁକ୍ତା ମହାନ୍ତି ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇ ଓଡ଼ିଆ ତଥା ମୟୂରଭଞ୍ଜର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଐତିହ୍ୟ ତଥା ସଂସ୍କୃତି ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ମୟୂରଭଞ୍ଜ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦର

ସଭାପତି ପଦ୍ମନାଭ ସାହୁଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ ସମରେନ୍ଦ୍ର ବଣା ଅତିଥି ଆମନ୍ତ୍ରଣ ଓ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ, ସଂପାଦକ ମନୋଜ ଦଳବେହେରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଆଭିମୁଖ୍ୟ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ପୁସ୍ତକ ଲୋକାର୍ପଣ ପରେ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଡ. ସଂଯୁକ୍ତା ମହାନ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା କବିଯତ୍ରୀ କାବେରୀ ମିଶ୍ର ପୁସ୍ତକଟିର ସମୀକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ପରିଶେଷରେ କବିଯତ୍ରୀ ସୁଧାମୟୀ ଦାସ ଏବଂ ସ୍ୱେଚ୍ଛାଳତା ନାୟକଙ୍କ ମିଳିତ ସଂଯୋଜନାରେ ଏକ କବିତାପାଠ ଆୟୋଜିତ

ହୋଇଥିଲା । ବାସନ୍ତାଳତା ମହାପାତ୍ର ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ବେଳେ ଅଜୟ କୁମାର ପାଳ, ବିରଜା ଦେବୀ, ରଞ୍ଜିତା ପାତ୍ର, ନରସିଂହ ବାରିକ, କବିତା ନୟ, ଡ. ସଞ୍ଜୀବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ବନମାଳୀ ପାତ୍ର, ସତ୍ୟବ୍ରତ ମିଶ୍ର, କନ୍ୟାରାମ ସିଂହ, ବାଣୀପାଣି ପଣ୍ଡା, ଜୟନ୍ତ କୁମାର ଦ୍ୱାରୀ, ପୁଷ୍ପଲତା ସାହୁ, ସବିତାରାଣୀ ଶିବ୍ ତ. ଶଶିଧର ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ ସ୍ୱରଚିତ କବିତାପାଠ କରି ଥିଲେ । ଅଜିତ କୁମାର କବାଟ, ଅଜିତ କୁମାର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଭାଗବତ ପଣ୍ଡା, ଦୋଳ ଗୋବିନ୍ଦ ମହାନ୍ତି, ଆଶିଷ ବଣା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା ରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

# ଚୈତ୍ର ପର୍ବ-୨୦୧୭ ଉତ୍ସାହିତ ଛଉନୃତ୍ୟ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ଦେଇଛି - ମନ୍ତ୍ରୀ ଡ଼ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର

ବାରିପଦା : ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାର ଐତିହ୍ୟ ଚୈତ୍ର ପର୍ବ ୨୦୧୭ ଉତ୍ସାହିତ ହୋଇଛି । ତିନି ଦିନ ଧରି ଚାଲିଥିବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କାରେ ଗ୍ରାମୀଣ ଛଉ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ହୋଇଥିଲା । ଦ୍ୱିତୀୟ ସଂସ୍କାରେ ସହରାଂଚଳ ଛଉ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ବାରିପଦା ଅଂଚଳର ଐତିହାସିକ ଭୂଇଁ ଦଳ ଉତ୍ତର ସାହି ଓ ଦକ୍ଷିଣ ସାହି ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ହୋଇଥିଲା । ସେହିପରି ତୃତୀୟ ସଂସ୍କାରେ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତର ସାହି ଓ ଦକ୍ଷିଣ ସାହି ନିଜ ନିଜର ଛଉ ନୃତ୍ୟର ଉତ୍କର୍ଷତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠିତ ଛଉ ଛଉ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଗ୍ରାମୀଣ ଛଉ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ବଦଡ଼ା ଛଉ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ରାଇରଙ୍ଗପୁର ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛି । ବଡ଼ଜାମବଣୀ ଛଉ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ,



ଦାନ୍ତିଆମୁହାଁ, ବାମନାପାହାଡ଼ ଛଉ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ, ଅଁଳାଯୋଡ଼ି ଯଥାକ୍ରମେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଓ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପୁରୁଷ କଳାକାର ଭାବରେ ଚନ୍ଦ୍ର ଶେଖର ଦାସ (ଉତ୍ତର ସାହି ଛଉ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ) ଓ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମହିଳା କଳାକାର ଭାବରେ ଭାଗ୍ୟଶ୍ରୀ ରାଉତ (ଦକ୍ଷିଣ ସାହି ଛଉ ନୃତ୍ୟ ମନ୍ଦିର) ବିଦେଶିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ଆୟୋଜିତ ଉତ୍ସାହପତା ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ, ନଗର ଉନ୍ନୟନ ଓ ସାଧାରଣ ଉଦ୍ୟୋଗ ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଡ଼. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର

ଘୋଷା ନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ପୁଣି ସଞ୍ଜଳା ମୁର୍ମୁ, ରାଜକୃଷ୍ଣ ପାରିଷଦ ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟବ୍ରତ ସାହୁ, ଗୁରୁଜୀ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଦ୍ର ଶତପଥୀ ପ୍ରମୁଖ ମଂତ୍ରୀମାନ ଥିଲେ । ଛଉ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ନେତ୍ରାନନ୍ଦ ମଲ୍ଲିକ ସଭାପତିତ୍ୱ କରି ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଚୈତ୍ର ପର୍ବ ସ୍ୱରଣିକା-୨୦୧୭ ଉଦ୍ଘୋଷିତ ହୋଇଥିଲା । ଆଜିର ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଡ଼ ମହାପାତ୍ର ଛଉ

ନୃତ୍ୟ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ଦେଇଛି । ଏହା ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଅସ୍ମିତ ପ୍ରତୀକ ଓ ଏହାକୁ ବିଶ୍ୱସ୍ତରରେ ପ୍ରଚାର ପାଇଁ ଯୁବପିଢ଼ିଙ୍କ ଅବଦାନ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି ନିଜ ଅଭିଭାଷଣରେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ପୁଣି ମୁର୍ମୁ ଚୈତ୍ର ପର୍ବକୁ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଗର୍ବ ଓ ପରମ୍ପରା ଜୀବନ୍ତ ପ୍ରତୀକ ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ । ଛଉ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଛଉ ନୃତ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଦଳ ଓ କଳାକାର ମାନଙ୍କୁ ଅତିଥି ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶେଷରେ ଜିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ଶୁଭାଶିଷ ନାୟକ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଚଳିତ ଚୈତ୍ର ପର୍ବରେ ସହପ୍ରାୟକ ଲୋକଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଦର୍ଶକ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ନୃତ୍ୟ ଉପଭୋଗ କରୁଥିଲେ ।

# ନିର୍ମାଣ ହେବ ଜଳେଶ୍ୱର ରେଳ ଷ୍ଟେସନ ଉତ୍ତର କେବିନ ପାଖ ରେଳ ଓଭରବ୍ରିଜ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ଓଡ଼ିଆ ନୂଆବର୍ଷ ପାଳିତ

ଜଳେଶ୍ୱର : (ନିପ୍ର) ଜଳେଶ୍ୱର-ପର୍ଯ୍ୟବସାତ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ରେଳ ଫାଟକ ନଂ- ୪୪ ନିକଟରେ ଓଭରବ୍ରିଜ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଂଚ ତରଫରୁ ଗୋପବନ୍ଧୁ କନ୍ୟାଶ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ମାଧ୍ୟାହ୍ନ କାଳ ଚାଲିଥିବା ଗଣ ଦଣ୍ଡଃପତ ଅଭିଯାନରେ ୭୫୫୫୫୫ର ସଂଗୃହିତ ୩୦୦୦ ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଦଣ୍ଡଃପତ ସମ୍ବଳିତ ଦାବିପତ୍ର ମଂଚର ଚିଠି ନଂ ୪୮, ତା.୧୩।୧୧।୧୭୦୨୫ରେ ମାନ୍ୟବର ରେଳମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସମେତ ରେଳ ବିଭାଗର ଉଚ୍ଚ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଂଚର ଉଚ୍ଚ ଦାବିପତ୍ରକୁ ବିଚାର କରି ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ରେଳ ମନ୍ତ୍ରାଳୟର ରେଳ ବୋର୍ଡ଼ ତାଙ୍କର ଚିଠି ନଂ ୨୦୨୫, ତା.୦୭।୦୧।୧୭୦୨୫ରେ ପର୍ଯ୍ୟବସାତ ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବ ରେଳପଥ, କୋଲକାତାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ମୁଖ୍ୟଯନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ବିହିତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସହ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଂଚକୁ ଅବଗତ କରାଇ ତାଙ୍କ ଅର୍ପଣକୁ ଜଣାଇବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମ୍ୟାଗଜେଟ, ୧୧, ଗାଡ଼େନରିଡ଼, କୋଲକାତା ତାଙ୍କ ଅର୍ପଣକୁ ମୁଖ୍ୟଯନ୍ତ୍ରୀ ଏହି ରେଳ ଓଭରବ୍ରିଜ ଶତ ପ୍ରତିଶତ ରେଳ ବିଭାଗ ଅର୍ଥରୁ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ ବୋଲି ମଂଚକୁ ଅବଗତ କରିବା ସହ ଖତଗପୁର ରେଳ ଡିଭିଜନର ବରିଷ୍ଠ ଯନ୍ତ୍ରୀ ଓ ସହକାରୀ ଯନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇ ଅଛନ୍ତି । ଏହି ରେଳ ଓଭରବ୍ରିଜ ନିର୍ମାଣ ହେବା ଦ୍ୱାରା ରେଳ ଫାଟକ ଦେଇ ଯାତାୟତ କରୁଥିବା ଜଳେଶ୍ୱର ରୁଲର ୧୧ଟି ପଂଚାୟତ, ଜଳେଶ୍ୱର ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟିର ୨ଟି ଖୁର୍ଡ଼ି ସହ ଜଳେଶ୍ୱରକୁ ଭୋଗରାଇ ଓ ବାଲିଆପାଳ ବ୍ଲକ୍ ସହ ଯୋଡ଼ି ଏହି

ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଦୈନିକ ଯାତାୟତ କରୁଥିବା ଲକ୍ଷାଧିକ ଲୋକ ଉପକୃତ ହେଉଥିବା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ରେଳ ମନ୍ତ୍ରାଳୟର ରେଳ ବୋର୍ଡ଼ ତଥା ରେଳ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କୁ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଂଚ ତରଫରୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରିବା ସହ ରେଳ ଓଭରବ୍ରିଜ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଯଥା ସମ୍ଭବ ଶୀଘ୍ର ଆରମ୍ଭ କରିବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସଫଳ କରିବାରେ ଜଳେଶ୍ୱରର ଜନସାଧାରଣ ଓ ସାମାଜିକ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ଅନୁକୃତ ସହଯୋଗ ପାଇଁ ମଂଚ ପକ୍ଷରୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଛି । ଏହା ସହିତ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଂଚ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ଥିବା ଦାବିପତ୍ରର ଚିଠି ନଂ ୦୧।୧୭।୦୨।୦୨।୧୭୨ ଋଷରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଥିବା

ଦାବାସମ୍ମୁହ : ୧) ଭୁବନେଶ୍ୱର-ମୁୟାଲ କୋଣାର୍କ ଏକପ୍ରେସ ଅପ୍ ଟ୍ରେନ ନଂ ୧୧୧୦୧୯ ଓ ତାଉନ ଟ୍ରେନ ନଂ ୧୧୧୦୨୦ ଟ୍ରେନକୁ ଜଳେଶ୍ୱର ରେଳ ଷ୍ଟେସନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ପ୍ରସାରଣ, ୨) ହାଡ଼ୋ - ପୁଡୁଚେରୀ- ଅପ୍ ଟ୍ରେନ ନଂ ୧୨୮୭୭ ଓ ତାଉନ ଟ୍ରେନ ନଂ ୧୨୮୭୮ ଟ୍ରେନର ଜଳେଶ୍ୱର ରେଳ ଷ୍ଟେସନରେ ରହଣି, ୩) ପାସେଞ୍ଜର ଟ୍ରେନରେ ଏକପ୍ରେସ ଭଡା ଆଦାୟ ବନ୍ଦ କରିବା, ୪) ପ୍ରତି ପ୍ଲାଟଫର୍ମରେ କୋଚ ଇଣ୍ଡିକେଟର ଲଗାଇବା, ୫) ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ, ମହିଳା ଓ ବିକଳାଙ୍ଗ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କାଉଁଚର, ୬) ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକଙ୍କୁ ଟ୍ରେନ ଯାତ୍ରାରେ ରେଳ ଜନସେବକ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ପୁନଃପ୍ରଚଳନ, ୭) ଟ୍ରେନ ଚଳାଚଳରେ ନିୟମିତ ଅହେତୁକ ବିଳମ୍ବକୁ ରୋକିବା ଆଦି ଦାବିଗୁଡ଼ିକ ଶୀଘ୍ର ପୂରଣ ନ ହେଲେ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଂଚ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଆନ୍ଦୋଳନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟପତ୍ର ଗ୍ରହଣ କରିବ ବୋଲି ଚେତାବନୀ ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି ସାମାଜିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଡ଼ ରମାକାନ୍ତ ଭଞ୍ଜ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲା ବେଳେ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଡ଼ ଲଳିତ ରଞ୍ଜନ ସେନାପତି ରେଳ ଓଭରବ୍ରିଜ ନିର୍ମାଣ ବିଗରେ ସବିଶେଷ ତଥ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ସାମାଜିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଂଚର ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର ଚିନ୍ତି, ସାତାଂଶୁ ରଞ୍ଜନ ସେନାପତି, ଜିତାରାମ ଦେ, ରାଜାରାମ କରଶର୍ମା, କର୍ପିଳେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି, ଖଗେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ସାହୁ, ମନୋରଞ୍ଜନ ଦାସ, ସୁନିଲ କୁମାର ନାୟକ, ଶ୍ରୀମନ୍ତ କୁମାର ଘୋଷ, ପ୍ରଦୀପ୍ତ ତୈୟାରୀ, ସୁନିଲ କୁମାର ଚିନ୍ତି, ଡ଼ ଡ଼ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ପରିଡ଼ା ପ୍ରମୁଖ ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଭାଷ୍ଟର ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ବିଷୁବ (ପଣା) ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଓଡ଼ିଆ ନୂଆବର୍ଷ ଉପଲକ୍ଷେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ଯୁନିଟ୍ -୬ ଭୁବନେଶ୍ୱର କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଅଛି । ସମ୍ମିଳନୀ ର ପରିସର ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ତୁଳସୀ ଚଉରା ରେ ପଣା ଦାନ କରାଯିବା ପରେ ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ଏବଂ ସ୍ଥାନୀୟ ଜନସାଧାରଣ ମାନେ ମଧ୍ୟ ପାରମ୍ପରିକ ରୀତିରେ ପଣା ଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏକ ସାଧାରଣ ଦୈନିକ ସମ୍ମିଳନୀ ର ଉପସଭାପତି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ମହାରଣା କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ତଥା ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଡ଼ କୁମାର ରାଧାନାଥ ପ୍ରହରାଜ କ ପରିଚାଳନା ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଓଡ଼ିଆ ନୂଆବର୍ଷ ର ଗାଥା ଗାରିମା ତଥା ଓଡ଼ିଆ ମାନଙ୍କର ଗୌରବମୟ ଐତିହ୍ୟ ଏବଂ ପରମ୍ପରା ଉଦ୍ୟାଦି ଉପରେ ବକ୍ତା ମାନେ ବିଭିନ୍ନ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ରୁ ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖୁଥିଲେ । ଏହି କ୍ରମରେ ବକ୍ତା ଶ୍ରୀ ଭୁବନାନନ୍ଦ ତ୍ରିପାଠୀ ତାଙ୍କର ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖି ଓଡ଼ିଆ ମାନଙ୍କ ଗୌରବ, ଉତ୍କଳମୟ ଅତୀତ ବକାୟ ରଖିବାକୁ ହେଲେ, ଆମମାନଙ୍କର ଦୈନନ୍ଦିନ ଚଳଣି, କାର୍ଯ୍ୟଶୈଳୀ ଓ ସଂଚଳ ମନବୃତ୍ତି ଇତ୍ୟାଦି ରେ ପରିବର୍ତନ ଆଣିବା ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଏହି ମତାମତ ସଭାରେ ସର୍ବସମ୍ମତ କ୍ରମେ ଗୃହିତ ହେବା ସହ ସମସ୍ତେ ଏ ଦିଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଦୃଢ଼ ମତ ପୋଷଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ସଭା ରେ ଉପସଭାପତି ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ଦାଶ, ଉପସଭାପତି ପ୍ରଫେସର ଡ଼ କୁମାର ନାଗନାଥ ରଥ, ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀ ବିରଂଚି ନାରାୟଣ ଦାଶ, ସମ୍ପାଦକୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଜୟନ୍ତୀ ପରିଡ଼ା, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ତ୍ରିନାଥ ସାମନ୍ତରାୟ, କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହୀ ସଦସ୍ୟ ଡ଼ ଜିତେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପାଟ୍ଟୀ, ସମ୍ପାଦକୀ ସାମନ୍ତରାୟ, ଅନିଲ ମହାନ୍ତି, ରୁଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ପଠାଣି ଜେନା, କୁଞ୍ଜ ମୋହନ ସେଠି, ତପନ ଦେବେରୀ, ପ୍ରଦୀପ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ଅନେକ ବିଜ୍ଞ ଗୁଣୀ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରେମୀ ଭାବ ଓ ଭଗଣୀ ମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

# ଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ମା'ଙ୍କ ଶୁଭ ଖୁଟି ମନ୍ଦିର ମଣ୍ଡପ ସ୍ଥାପନ



କନ୍ଧମାଳ : (ନିପ୍ର) ପରମ୍ପରା ଅନୁଯାୟୀ ପବିତ୍ର ମହା ବିଷୁବ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ତଥା ହନୁମାନ ଜୟନ୍ତୀ ଅବସରରେ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ମା ନାରାୟଣୀ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ୭ ଶତକ ଯାତ୍ରାର ଶୁଭଖୁଟି ମାଙ୍କ ହାତପଦା ସ୍ଥିତ ଅସ୍ଥାୟୀ ମଣ୍ଡପ ରେ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇ ଥିଲା । ଏଥି ନିମନ୍ତେ ପ୍ରଥମେ ଯାତ୍ରା ପଡ଼ିଆ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଠାରେ ଶୁଭ ଖୁଟି ବାନା ପୂଜାର୍ଚନା କରି ମହା ପଦ୍ମଆର ରେ ବାଣ ପୁଟାଇ ସ୍ଥାନୀୟ ପେଣ୍ଡି ସାହି ନିକଟସ୍ଥ ନବୀନ କଞ୍ଚରଙ୍କ ବରିତା କୁ ଯାଇ ସେଠାରେ ଏକ ବାଉଁଶ ବୃକ୍ଷ ପୂଜାର୍ଚନା କରି ଛେଦନ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଥିଲା । ସଭାପତି କାକୁଳା ସେନାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଯାତ୍ରା ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସମସ୍ତ କର୍ମକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ସମେତ ପୂଜକ ମାନଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ସମସ୍ତ ରୀତି ନୀତି ସ୍ଥିରା ପକ୍ଷିତ ପ୍ରକ୍ରିୟା ପରେ ବୃକ୍ଷ ଛେଦନ କରାଯାଇଥିଲା । ବୃକ୍ଷ ଛେଦନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପୁଲବାଣୀ ବିଡ଼ିଓ ସୋମ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ପାତ୍ର, ପରିଚାଳନା କମିଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ

ତଥା ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଭିକାରୀ ସାହୁ କର୍ତ୍ତା ଭାବେ ବସିଥିଲେ ଯାତ୍ରା ମୁଖ୍ୟ ପୂଜକ ସଞ୍ଜୟ ଦାଶ ପୂଜା କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଥିଲେ ଲ ବୃକ୍ଷ ଛେଦନ ପରେ ଉଚ୍ଚ ଶୁଭଖୁଟି କୁ ପୁଣି ମହାପଦ୍ମଆର ରେ ବକାର ମୁଖ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଦେଇ ମାଦିକୁଣ୍ଡା ଛକ, ନାରାୟଣୀ ମନ୍ଦିର କୁ ଯାଇଥିଲେ ଯ ପୁଲବାଣୀ ବିଧାୟକ ଉପା ଚରଣ ମଲ୍ଲିକ, ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ଦେବ ଭୃକ୍ଷଣ, ଜିଲ୍ଲା ଆରକ୍ଷୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହରିଶ ବିଶି, ଏସଡିପିଓ ଶୁଭକିତ ବିଶ୍ୱାଳ, ପିଏ ଆଇଟି ଡିଏ ଗଦାଧର ପାତ୍ର, ଓକିଲ ସର୍ବ ସଭାପତି ଭଗବାନ ମହାନ୍ତି, ବିଡ଼ିଓ ସୋମ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ନାରାୟଣୀ ମାଙ୍କ ପାଖରେ ପୂଜାର୍ଚନା କରାଯାଇ ମନ୍ଦିରକୁ ମାଙ୍କ ଆଖ୍ୟାଳ ଅଣାଯାଇଥିଲା । ସେଠାରୁ ରାମ ମନ୍ଦିର ନିକଟସ୍ଥ ଯାତ୍ରା ପଡ଼ିଆ ଠାରେ ହୋମ ଯଜ୍ଞ କରି ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେଠାରେ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ କର୍ତ୍ତା ଭାବେ ବାବା ଶୁଭ ଖୁଟି ସ୍ଥାପନା ପୂଜା କାର୍ଯ୍ୟ ଯାତ୍ରା ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ସେନାପତି ଉପସ୍ଥିତ ରେ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପାଦକ ସଞ୍ଜିତ ପାତ୍ର, ସହରାଂଚଳ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରବୀଣ ବାଗୁଆ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ଶମ୍ଭୁନାଥ ନୟା, ଯାତ୍ରା ପରିଚାଳନା ର କୋର କମିଟି ସଦସ୍ୟ ଓ sdpo ଶୁଭକିତ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଶୁଭ ଖୁଟି ଆଗମନ ବେଳେ ବାସ୍ୟ, ନୃତ୍ୟ ବାଣୀ ପୁଟାଇ ଯାତ୍ରା ପଡ଼ିଆକୁ ଅଣା ଯାଇଥିଲା । ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବଣିକ ସର୍ବ ସଭାପତି ଅଶୋକ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଉପଦେଷ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମଣଦତ୍ତ କଞ୍ଚର, ପୁଲବାଣୀ ପୌରାଧିକାରୀ ପାୟଳ ଦେବେରୀ, ଉପ ସଭାପତି ସୁଜିତ କୁମାର ଦେବେରୀ, ସହ ସମ୍ପାଦକ ଅଜିତ ମହାରଣା, ଶିବ ପଣ୍ଡା, କନ୍ଧସେନ ପରିଡ଼ା, ବାଣୀପାଣି ପ୍ରଧାନ, ସୁମନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଅର୍ପଣ ସମ୍ପାଦକ କମଳ ଦେବେରୀ, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଅଶୋକ ମେହେତ, ସଂସ୍କୃତିକ ସମ୍ପାଦକ ଅଶୋକ ମହାନ୍ତି, ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସମେତ ପରିଚାଳନା କମିଟି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଦସ୍ୟ ଓ ପାଂଚ ସହ ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

# ସମ୍ପାଦନ ପ୍ରଣେତା ଡ଼ ବି.ଆର.ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ

‘ବାବା ସାହେବ ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କ ଜୀବନାଦର୍ଶ ଉତ୍ତରପାଢ଼ିକ ପାଇଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରେରଣା’ - ଜିଲ୍ଲାପାଳ

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : ଭାରତୀୟ ସମ୍ପାଦନ ଜନକ, ଭାରତର ବାବା ସାହେବ ଡ଼ ବି.ଆର.ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କ ୧୩୫ତମ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ ଆଜି ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ଏବଂ ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଆଜି ସକାଳ ୮:୦୦ ଘଟିକା ସମୟରେ ପାରିଶ୍ରମିକ ଛକସ୍ଥିତ ବାବା ସାହେବଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ତଥା ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ କୁଶାଳ ମୋତିରାମ ଚନ୍ଦ୍ରଶା ମାଳ୍ୟାପିଣି କରି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସ୍ଥିତି ଡ଼.ଏମ.ଏସ୍. ଡ଼ ଚିତ୍ତବିନ୍ଦ୍ୟନାଥ ଏକ ସାଧାରଣ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ କୁଶାଳ ମୋତିରାମ ଚନ୍ଦ୍ରଶା ବାବା ସାହେବଙ୍କ ଜୀବନାଦର୍ଶ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରି କହିଥିଲେ ଯେ, ‘ଆଦର୍ଶ, ତ୍ୟାଗ ଓ ଶ୍ରେଣୀବିହୀନ ସମାଜ ଗଠନ ପାଇଁ ତଃ ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କ ସଂଗ୍ରାମ ଚିରଦିନ ପାଇଁ ଅଭୂଲ୍ୟ ରହିବ । ସମାଜର ଉଦ୍ଧାର ଓ ଅସୁଖଗଣ ଦୂର କରିବାରେ ତାଙ୍କର ଅବଦାନ ମହାନ । ବିଶ୍ୱର ସର୍ବଦୃଢ଼ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ରାଷ୍ଟ୍ର ଭାରତ ପାଇଁ ସମ୍ପାଦନ ପ୍ରଣୟନରେ ସେ ଯେଉଁ



ନିଷ୍ଠା ଓ ଦୂରଦୃଷ୍ଟି ପ୍ରତିପାଦନ କରିଛନ୍ତି, ତାହା ଭାରତୀୟ ସମ୍ପାଦନକୁ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ଅନନ୍ୟ କରିଛି । ସେ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ କହିଥିଲେ ଯେ, ଛାତ୍ର, ଭ୍ରାତୃ ଏବଂ ସାମାଜିକ ନ୍ୟାୟ ହିଁ ଆମ ସମ୍ପାଦନର ମୁଖ୍ୟ ବିଶେଷତ୍ୱ ଏବଂ ଆଜିର ଯୁବପିଢ଼ି ତାଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ଏକ ସୁସମାଜ ଗଠନର କ୍ରୀଡ଼ା ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏହି ସମାବେଶରେ ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ ପୂର୍ବଦିନ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ସଦସ୍ୟା ଡ଼ ଶିବପ୍ରିୟା ମିଶ୍ର ଯୋଗଦେଇ ତଃ ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କ ଜଣେ ମହାନ ଚିନ୍ତାଧାରକ, ରାଷ୍ଟ୍ରନାୟକ ଓ ପ୍ରଜ୍ଞାଳ ପ୍ରତୀକ ଭାବେ ଅଭିହିତ କରିଥିଲେ । ସେ କହିଥିଲେ ଯେ, ବାବା ସାହେବଙ୍କ ଉଚ୍ଚ ଆଦର୍ଶ ଓ ମାନବୀୟ ମୂଲ୍ୟବୋଧର ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ମାନସିକତା ରହିବା ଉଚିତ । ସମାଜରୁ ଅସୁଖଗଣ ଓ ଭେଦଭାବ ଦୂର କରି ଏକ ସୁସ୍ଥ ତଥା ସମତାଭିତ୍ତିକ ସମାଜ ଗଠନ କରିବା ଥିଲା ବାବା ସାହେବଙ୍କ ପ୍ରଧାନ ଲକ୍ଷ୍ୟ । ସହରାଂଚଳ ହେଉ କି ଗ୍ରାମାଂଚଳ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ନାଗରିକ ନିଜର ସାମ୍ପାଦନିକ ଅଧିକାର ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବିଶେଷରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜ ବନ୍ଧୁ ଭୋଇ କହିଥିଲେ, ‘ଆଧୁନିକ ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ, ଶ୍ରୀମୁଖ ବିଶ୍ୱ ରଞ୍ଜନ ନାୟକ କହିଥିଲେ ‘ଡ଼ ବି.ଆର.ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କ ଚିନ୍ତାଧାରା ଅଧିକାରୀ ହେବା ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ମୌଳିକ ଅଧିକାର ଓ ସମାନତା ହିଁ ଗଣତନ୍ତ୍ରର ସ୍ୱରକ୍ଷା କବଚ । ବାବା ସାହେବଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନର ଭାରତ ଗଠନ କରିବାକୁ ହେଲେ ଆମକୁ ଶେଷ ଧାଡ଼ିରେ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ସାମାଜିକ ଓ ଅର୍ଥନୈତିକ ସମ୍ପର୍କର ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବାକୁ ହେବ । ସମାଜରୁ ଭେଦଭାବ ଦୂର କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପ୍ରଗତିର ମୁଖ୍ୟ ସ୍ରୋତରେ ସାମିଲ କରିବା ହିଁ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସମ୍ମାନ ।’ ଏହି ଅବସରରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜ ବନ୍ଧୁ ଭୋଇ କହିଥିଲେ, ‘ଆଧୁନିକ ଭାରତର ନିର୍ମାଣରେ ବାବା ସାହେବଙ୍କ ଦୂରଦୃଷ୍ଟି ଅତୁଳନୀୟ । ବିଶେଷ କରି ମହିଳା ସମ୍ପର୍କିତ ଶାସନ ଓ ଦଳିତ ଶ୍ରେଣୀର ଉତ୍ତାନ ପାଇଁ ସେ ଯେଉଁ ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି, ତାହା ଅନନ୍ୟ । ତାଙ୍କର ଜୀବନାଦର୍ଶ ଓ ଜ୍ଞାନ ଗାରିମା ଆମାମ୍ଭା ଯୁବପିଢ଼ିଙ୍କ ପାଇଁ ସର୍ବଦା ପ୍ରେରଣାର ଉତ୍ତ ସ୍ରୋତ ରହିବ ।’ ଏହି ଅବସରରେ ଉପ ଜିଲ୍ଲାପାଳ, ଶ୍ରୀ ସଦ୍ୟାସୀ ପଣ୍ଡା କହିଥିଲେ ‘ଶିକ୍ଷା ହିଁ ସମସ୍ତ ପରିବର୍ତନର ମୂଳକଥା ବୋଲି ବାବା ସାହେବ ସର୍ବଦା ବିଶ୍ୱାସ କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ‘ଶିକ୍ଷିତ ହୁଅ, ସଂଗଠିତ ହୁଅ ଏ ସଂଗଠିତ ହୁଅ’ ମନ୍ତ୍ର

ଆଜିର ପ୍ରଶାସନିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ସମାଜ ଗଠନ ପାଇଁ ଏକ ଅନନ୍ୟ ଦିଗଦର୍ଶନ ଏବଂ ଆଜି ବି ପ୍ରଗତିର ମୂଳକଥା ।’ ଏହି ଅବସରରେ, ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ, ପୌରପାଳିକା ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଶ୍ରୀ ମାନସ ରଞ୍ଜନ ମଲ୍ଲିକ କହିଥିଲେ, ‘ସମାଜରୁ ଭେଦଭାବ ଦୂର କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସମାନ ଅଧିକାର ପ୍ରଦାନ କରିବା ହିଁ ବାବା ସାହେବଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରକୃତ ସମ୍ମାନ ।’ ଏହି ସମଗ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ କୃଷ୍ଣା କେଶରୀ ବଳିୟାର ସିଂହ ସୁଦ୍ଧା ରୁପେ ପରିଚାଳନା କରି ଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଜିଲ୍ଲା ଶିଶୁ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀମୁଖ ସୁନୟ ମହାରଣା ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦରଣ ଓ ଚାରାଗଛ ଦେଇ ସ୍ୱାଗତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଜଣାଇଥିଲେ । ଶେଷରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ପୌରପାଳିକା ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ମାନସ ରଞ୍ଜନ ମଲ୍ଲିକ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ପୂର୍ବରୁ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିବା ବିଦ୍ୟାଳୟସ୍ତରୀୟ ବକ୍ତୃତା ପ୍ରତିଯୋଗିତାର କୃତୀ ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନଙ୍କୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ସମାବେଶରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ, ଶିକ୍ଷାବିତ୍, ସମାଜସେବୀ, ଦୁର୍ଭିକ୍ଷୀ, ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତିନିଧି ଏବଂ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଓ ଅଭିଭାବକ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।



# ମହିଳା ସଂରକ୍ଷଣ ଦ୍ୱାରା ଭାରତୀୟ ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ମିଳିବ ନୂତନ ଦିଗ

ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିବା ସେହି ମୁହୂର୍ତ୍ତଟି ଗର୍ବ ଓ ଦାୟିତ୍ୱର ଏକ ଅନନ୍ୟ ସଂଯୋଗ ନେଇ ଆସିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ପ୍ରୋକ୍ସାଳୟର ଚାରିପାଖ ଦେଖିବାବେଳେ ମୋ ମନରେ ଏକ ଭିନ୍ନ ଅନୁଭୂତି ଜନ୍ମ ନେଇଥିଲା-ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ମହିଳାମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଏତେ କମ୍ ଥିଲା ଯେ ସେମାନଙ୍କୁ ହାତର ଆଙ୍ଗୁଳିରେ ଗଣାଯାଇପାରୁଥିଲା । ଏହି ଦୃଶ୍ୟ ମୋ ପାଇଁ କେବଳ ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଅନୁଭୂତି ନୁହେଁ, ବରଂ ଏକ ଗଭୀର ସତ୍ୟର ପ୍ରତିବିମ୍ବ ଥିଲା- ସାର୍ବଜନୀନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ଆହୁରି ଦୀର୍ଘ ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ଅଛି । ଏହା ମୋତେ ସ୍ମରଣ କରାଇଥିଲା ଯେ, ସମାନ ଅଂଶୀଦାରୀ ଏବଂ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ ପାଇଁ ଏହି ଯାତ୍ରା ଏଯାବତ୍ ଅଧିକ ।

## ସୁଶ୍ରୀ ଶୋଭା କରନ୍ତାମାନେ

୧୫% ମଧ୍ୟରେ ସୀମିତ ରହିଛି । ଏକ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେଉଁଠାରେ ନିଷ୍ପତି ଗ୍ରହଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ନିଜର ଅଧା ଜନସଂଖ୍ୟାକୁ ବାଦ୍ ଦିଆଯାଏ, ତାହାକୁ ଏକ ପ୍ରକୃତ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ; ଏହା ସର୍ବଦା ଏକ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ହୋଇ ରହିଥାଏ । 'ନାରୀ ଶକ୍ତି ବନ୍ଦନ ଅଧିନିୟମ' ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ପୂରଣ କରିବା ଦିଗରେ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦକ୍ଷେପ, କିନ୍ତୁ କାଗଜକଳମରେ ଥିବା ଏକ ଆଇନର ମୂଲ୍ୟ ସେତେବେଳେ ସାର୍ଥକ ହୁଏ ଯେତେବେଳେ ଏହାର ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ରୂପାୟନ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ଜନଗଣନା କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏହା ପରେ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀଗୁଡ଼ିକର ପୁନଃନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ହେବା ଜରୁରୀ ଏବଂ ସମୟକ୍ରମେ ଏସବୁ ତଥା ପ୍ରତ୍ୟେକ ରାଜ୍ୟ ବିଧାନସଭାରେ ଏକ-ତୃତୀୟାଂଶ ଆଧିକାରୀ ମହିଳାମାନେ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରିବା ଉଚିତ ।

ଯେତେବେଳେ ଆଇନ ପ୍ରଣୟନ ହେଉଥିବା ସ୍ଥାନରେ ବା ସେହି ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରରେ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ସାମିଲ କରାଯାଏ, ସେତେବେଳେ ଆଇନର ମୂଲ୍ୟ ଆଧିକାରୀ ବଦଳିଯାଏ । ଦଶନ୍ଧି ପୂର୍ବରୁ ପଂଚାୟତରାଜ ଅନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକରେ ମହିଳାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଯେଉଁ ୩୩% ସଂରକ୍ଷଣ ଲାଗୁ କରାଯାଇଥିଲା, ତାହା ପ୍ରାଥମିକତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ମାପଯୋଗ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦର୍ଶାଇଛି । ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯୋଗୁଁ ପାନୀୟ ଜଳ, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ଶିକ୍ଷା ଏବଂ ଶିଶୁ ପୁଷିକାଧାର ଭଳି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଧିକ ବଜେଟ୍ ବ୍ୟୟ କରାଗଲା । ଦୁର୍ନୀତି ପ୍ରତି ଅସହନଶୀଳତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା ସହ ସମୁଦାୟ ପ୍ରତି ଉତ୍ତରଦାୟିତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ବଢ଼ିଲା । ଏହା କେବଳ ଏକ ସଂଯୋଗ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହା ହେଉଛି ପ୍ରକୃତ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱର ଫଳାଫଳ ।

ପ୍ରତିବନ୍ଧକ- ସାମାଜିକ, ଆର୍ଥିକ ଏବଂ ସାଂସ୍କୃତିକ - ଅତି ବିଜ୍ଞ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ରାଜନୀତିଠାରୁ ଦୂରରେ ରଖି ଆସିଥିଲା । ପ୍ରାଥମିକତା ଚଳନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସଦାବେଳେ ସେହିମାନଙ୍କୁ ସହାୟକ ହେଉଥିଲା ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଚାଣୁଆ ନେତୃତ୍ୱ ଥିବ ଏବଂ ତିହ୍ନା ପରିଚୟ ଓ ପହଂଚ ଥିବ, ସେମାନେ ରାଜନୈତିକ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ସୂତ୍ର ଲାଭ କରିଥିବେ ଏବଂ ଘରୋଇ ଦାୟିତ୍ୱ ବୋହୂ ମୂଳ ରହିଥିବେ । ମହିଳାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ସେମାନଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ଯିବା ନିମନ୍ତେ କୌଣସି ସୁଯୋଗ ନଥିଲା ।



ଆମେ ସଭିଏଁ ଭାରତର ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ଅଧିକ ମଜବୁତ ଏବଂ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଦେଖିବାର ଆଶା ଆମାକ୍ଷରେ ସହଭାଗୀ । ଦେଶର ମହିଳାମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଆମର ଯେଉଁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ରହିଛି ତାହା ବର୍ତ୍ତମାନ ଜରୁରୀ ହୋଇପଡ଼ିଛି । ତାହା ହେଲା ଜନଗଣନା କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ, ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ ପୁନର୍ଗଠନ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ କରିବା ଏବଂ ଏଥିପାଇଁ ଯେପରି ଗୋଟିଏ ଦିନ ସୁଦ୍ଧା ଅନାବଶ୍ୟକ ଭାବରେ ନଷ୍ଟ ନହୁଏ, ତାହା ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ।

ମୋର ଘର କର୍ଣ୍ଣାଟକର ଏକ ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ । ମୋ ଗାଆଁର ନାମ ପୁରୁର ଏବଂ ଏହା ଏକ ଛୋଟିଆ ଗାଆଁ । ପାରମ୍ପରିକ ଭାବରେ ଯଦିଓ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରଟି ବେଶ୍ ଉନ୍ନତ ଏବଂ ଏଠାରେ ମହିଳାମାନେ ସେମାନଙ୍କର ସହନଶୀଳତା ଏବଂ ସାମର୍ଥ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଆସିଛନ୍ତି, ତଥାପି ତାହା କୌଣସି ନାରୀ ପ୍ରଗତିକୁ ସୂଚୀତ କରନାହିଁ । ମୁଁ ଜାଣେ କ'ଣ କଲେ ମହିଳାମାନଙ୍କ ସାମର୍ଥ୍ୟକୁ ସାର୍ବଜନୀନ ଜୀବନରେ ସେମାନଙ୍କର ସାମର୍ଥ୍ୟ ଭାବରେ ପ୍ରତିପାଦିତ କରିହେବ । ତାହା ହେଲା, ଯେଉଁ ପଥରେ କତିପୟ ଲୋକ ଆଗକୁ ଅଗ୍ରସର ହୋଇଛନ୍ତି ସେହି ପଥରେ ହିଁ ବାଲିବାକୁ ହେବ । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ମୋତେ ଉତ୍ତମ ରୂପେ ଜଣାଥିଲା ଯେ ସବୁ ମହିଳା ସମାନ ସୁଯୋଗ ପାଇ ନଥାଆନ୍ତି କିମ୍ବା ସବୁ ମହିଳାଙ୍କ ଠାରେ ସମାନ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଓ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ।

ସଂରକ୍ଷଣ ସେମାନଙ୍କର ଦକ୍ଷତାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବ ନାହିଁ; ଏହା କେବଳ ପ୍ରାଚୀନତାକୁ ତୁଟାଇବ ମହିଳାମାନେ ଯେତେବେଳେ ବିପୁଳ ସଂଖ୍ୟାରେ ପ୍ରଥମେ ପଂଚାୟତ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ପାଦ ଆପିଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଧୀରେ ଧୀରେ ଅଧିକ ପରେ, ସେମାନେ ଅଧିକ ସଫଳ, ଅଧିକ ପହଂଚଣ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ପୁରୁଷ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱର ତୁଳନାରେ ଅଧିକ ସଫଳତା ବୋଲି ନିଜ ଗୋଷ୍ଠୀ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥିଲେ । ଯଦି ସେମାନଙ୍କୁ ନିରପେକ୍ଷ ଏବଂ ଉପଯୁକ୍ତ ଅବସର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଏ, ତେବେ ମହିଳାମାନେ କେବଳ ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିବେ ନାହିଁ, ସେମାନେ ଏହାର ନେତୃତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିପାରିବେ ।

ନାରୀ ଶକ୍ତି: ଦୃଷ୍ଟି ଠାରୁ ଆଇନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ଦୀର୍ଘ ଦିନରୁ ଏକଥା କହିଆସୁଛନ୍ତି ଯେ ମହିଳାମାନଙ୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ସମାନ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ ବିନା ଭାରତ କଦାପି ତା'ର ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାମର୍ଥ୍ୟ ହାସଲ କରିପାରିବନାହିଁ । ଏହା କେବଳ ଏକ ବାଚନିକ ଆହ୍ୱାନ ନୁହେଁ ବରଂ ଏହା ଏକ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଯାହା ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ନୀତିକୁ ପରିଚାଳିତ କରିଆସିଛି । ବେତି ବତାଓ ବେତି ପଢ଼ାଓ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଜନ ଧନ, ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଏବଂ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଆବାସ ଯୋଜନା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ରେକର୍ଡ୍ ସଂଖ୍ୟକ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ସାମିଲ କରାଯାଇଛି । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ମୋଦୀ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଭାବରେ ନାରୀ ଶକ୍ତି କେବଳ ଏକ ସ୍ୱୋଗାନ ନୁହେଁ ବରଂ ବିକଶିତ ଭାରତର ମୂଳଦୁଆ ବୋଲି ସଦାବେଳେ କହି ଆସୁଛନ୍ତି ।

ନାରୀ ଶକ୍ତି: ଦୃଷ୍ଟି ଠାରୁ ଆଇନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ଦୀର୍ଘ ଦିନରୁ ଏକଥା କହିଆସୁଛନ୍ତି ଯେ ମହିଳାମାନଙ୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ସମାନ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ ବିନା ଭାରତ କଦାପି ତା'ର ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାମର୍ଥ୍ୟ ହାସଲ କରିପାରିବନାହିଁ । ଏହା କେବଳ ଏକ ବାଚନିକ ଆହ୍ୱାନ ନୁହେଁ ବରଂ ଏହା ଏକ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଯାହା ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ନୀତିକୁ ପରିଚାଳିତ କରିଆସିଛି । ବେତି ବତାଓ ବେତି ପଢ଼ାଓ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଜନ ଧନ, ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଏବଂ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଆବାସ ଯୋଜନା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ରେକର୍ଡ୍ ସଂଖ୍ୟକ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ସାମିଲ କରାଯାଇଛି । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ମୋଦୀ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଭାବରେ ନାରୀ ଶକ୍ତି କେବଳ ଏକ ସ୍ୱୋଗାନ ନୁହେଁ ବରଂ ବିକଶିତ ଭାରତର ମୂଳଦୁଆ ବୋଲି ସଦାବେଳେ କହି ଆସୁଛନ୍ତି ।

ନାରୀ ଶକ୍ତି ବନ୍ଦନ ଅଧିନିୟମ ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ପାରିତ ହୋଇସାରିଛି । ସେପଟେ ୨୦୨୩ରେ ସଂସଦ ଏହି ଐତିହାସିକ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲା ଏବଂ ସମ୍ବିଧାନରେ ସଂଶୋଧନ ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଛି; କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସବୁଠାରୁ କଷ୍ଟକର ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି, ଯାହା ହେଉଛି ସେହି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିକୁ ରକ୍ଷା କରିବା । ଗଣତନ୍ତ୍ର ତା'ର ଲୋକ(ନାଗରିକ) ମାନଙ୍କୁ ହିଁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରିଥାଏ ଭାରତରେ ପ୍ରାୟ ୬୭୦ ନିୟୁତ ମହିଳା ବସବାସ କରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଦୀର୍ଘ ବର୍ଷ ଧରି ଆମର ଜନପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ ମଧ୍ୟରେ ସେମାନଙ୍କର ଅଂଶଗ୍ରହଣ ମାତ୍ର

ପୁରୁଣା ନୀତିକ୍ରମକୁ ତୁଟାଇବା ମୁଁ ଏଭଳି ଯୁକ୍ତ ମଧ୍ୟ ଶୁଣିଛି ଯେ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ 'ସେମାନଙ୍କ ନିଜ ଗୋଡ଼ରେ ଠିଆ ହେବା ପାଇଁ ଛାଡ଼ି ଦିଆଯାଉ' ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ମୁଁ ଏଭଳି ଯୁକ୍ତିତାତ୍ତ୍ୱାତ୍ମକ ମାନସିକତାକୁ ସମ୍ମାନ ଜଣାଉଛି, କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଏଭଳି ଆଧାରକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରୁଛି । କୌଣସି ଭାବନା କେବେ ଶୂନ୍ୟରୁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇ ନଥାଏ । ଏହା କେବଳ ଉପଯୁକ୍ତ ସୁଯୋଗ ମାଧ୍ୟମରେ ହିଁ ପ୍ରସାରିତ ହୋଇଥାଏ । ପିଢ଼ି ପିଢ଼ି ଧରି, କାଂଗ୍ରେସ

ସରକାରରେ ମୋର ଦୀର୍ଘ ଦିନର ବ୍ୟାପକ ଅନୁଭୂତି ମୋତେ ଏହି ଶିକ୍ଷା ଦେଇଛି ଯେ ସେହିମାନେ ହିଁ କ୍ଷମ ମଧ୍ୟରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ କରିଥାଆନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଆଲୋଚନାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥାଆନ୍ତି । ମହିଳା ବିଧାୟିକାମାନେ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଖକୁ ମଧ୍ୟ ସହଯୋଗ କରିଥାଆନ୍ତି ଯେତେବେଳେ ତାହା ଅନ୍ୟଥା କାଟ କରାଯାଇଥାଏ । ସେମାନେ ନୀତି ଉପରେ ଲିଙ୍ଗଗତ ପ୍ରଭାବର ଅଗ୍ରବାହକ ହୋଇଥାଆନ୍ତି ଯେତେବେଳେ ତାହା ବାସ୍ତବ ପକ୍ଷେ ମହିଳାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅଧିକ କ୍ଷତିକାରକ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ଉପସ୍ଥିତଥାଏ । ସେମାନେ ନିଜ

ନୀତି ପାଇଁ ଏହାର ଅର୍ଥ କ'ଣ? ସରକାରରେ ମୋର ଦୀର୍ଘ ଦିନର ବ୍ୟାପକ ଅନୁଭୂତି ମୋତେ ଏହି ଶିକ୍ଷା ଦେଇଛି ଯେ ସେହିମାନେ ହିଁ କ୍ଷମ ମଧ୍ୟରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ କରିଥାଆନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଆଲୋଚନାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥାଆନ୍ତି । ମହିଳା ବିଧାୟିକାମାନେ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଖକୁ ମଧ୍ୟ ସହଯୋଗ କରିଥାଆନ୍ତି ଯେତେବେଳେ ତାହା ଅନ୍ୟଥା କାଟ କରାଯାଇଥାଏ । ସେମାନେ ନୀତି ଉପରେ ଲିଙ୍ଗଗତ ପ୍ରଭାବର ଅଗ୍ରବାହକ ହୋଇଥାଆନ୍ତି ଯେତେବେଳେ ତାହା ବାସ୍ତବ ପକ୍ଷେ ମହିଳାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅଧିକ କ୍ଷତିକାରକ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ଉପସ୍ଥିତଥାଏ । ସେମାନେ ନିଜ

କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା, ସଂରକ୍ଷିତ ଆସନର ପରିବର୍ତ୍ତନ, ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ ପ୍ରାପ୍ତି ଏବଂ ସନସେଟ୍ କୁଳ ଭଳି ବିଷୟଗୁଡ଼ିକୁ ନେଇ ଯେଉଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରହିଛି, ତାହା ମୁଁ ବୁଝିପାରୁଛି । ଏଗୁଡ଼ିକ ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ବିଚାର, କିନ୍ତୁ ଆମକୁ ଏହା ନିଶ୍ଚିତ କରିବାକୁ ହେବ ଯେ ଏହି ବିଷୟ ପ୍ରତି ଯେପରି ତୁରନ୍ତ ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯାଏ । ଏହାର ନୀତିଗତ ଆଧାର ଦୃଢ଼ ଏବଂ ଏହାର ଆବଶ୍ୟକତା ଜରୁରୀ । ଆସନ୍ତୁ, 'ପୂର୍ଣ୍ଣତା' ବା 'ନିଖୁଣତା'ର ସମ୍ମାନ କରିବାକୁ ଯାଇ ଏହି 'ପରିବର୍ତ୍ତନକାରୀ' ପଦକ୍ଷେପକୁ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ନାହିଁ ।

# ଭଙ୍ଗା ଘରେ ଚାଲିଛି ସୋର ସଦର ଆରଥାଇ ଅର୍ପିସ୍

ସୋର,(ନି.ପ୍ର.) ସୋର ପୌରାଂଚଳ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଛତ୍ରପୁରଠାରେ ଥିବା ସୋର ଚନ୍ଦ୍ରବିଲର ୧ ନମ୍ବର ସଦର ରାଜସ୍ୱ ନିରୀକ୍ଷକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ଛପର ଭାଙ୍ଗି ଦରିଦ୍ର ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିରହିଛି । ତାରି ଭିତରେ ଜରିପାଳ ପକାଇ ଅର୍ପିସ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁଥିବା ଦେଖାଯାଇଛି । ସମୁଦାୟ ବଡ଼ କଥା ହେଲା ଲୋକମାନଙ୍କର ମୂଲ୍ୟବାନ ଜମିବାଡ଼ିର ରେକର୍ଡ୍ ଥିବା ତାରି ଭିତରେ ଥିବା ବେଳେ ଯେକୌଣସି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ବର୍ଷା ଝଡ଼ ହେଲେ ଏହି ରେକର୍ଡ୍ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯିବାର ସମ୍ଭାବନା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ୧୯୮୭ ମସିହାରେ ଏହି ରାଜସ୍ୱ ନିରୀକ୍ଷକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟଟି ନିଜସ୍ୱ ୯ ଡିଗ୍ରୀର କାଗା ଉପରେ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଜଣେ ଆ?ଆଇ, ୭ ଜଣ କର୍ମଚାରୀର ପଦବୀ ଥିବା ବେଳେ ଏଠାରେ ଜଣେ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ନେଇ ଆ?ଆଇ କାର୍ଯ୍ୟ ଚଳାଇଛି । ଏହା ସୋର ଚନ୍ଦ୍ରବିଲର ପ୍ରଥମ ଏବଂ ଏହା ଅଧୀନରେ ସୋର ପୌରପାଳିକା ସହିତ କିଛି ପଂଚାୟତ ରହିଛି । ଏହି ଅର୍ପିସରେ କମ୍ପୂଟର ଏବଂ ଆସବାପତ୍ର ନଥିବାରୁ କର୍ମଚାରୀମାନେ ସଠିକ୍ ସମୟରେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସେବା ଦେବାରେ ଅକ୍ଷମ ହୋଇଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ତୁରନ୍ତ ଜମିବାଡ଼ି ସେବା ଯୋଗେଇବା ପାଇଁ ବହୁମୂଲ୍ୟ କୋଠାଘର ଏବଂ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଜନ୍ତୁପାତି ଲାଗୁଥିବା ବେଳେ ସୋର ଭଳି ସଦର ଆ?ଆଇ ଅର୍ପିସ୍?ର ଘର ଦ୍ୱାରା ନଥିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ପରିତାପର ବକ୍ଷୟ ବୋଲି ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀମାନେ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏ ସଂପର୍କରେ ଆ?ଆଇ ଦେବୀ ପ୍ରସାଦ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କୁ ପଚାରିବାରେ ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଯେକୌଣସି ବର୍ଷା ଝଡ଼ରେ ରେକର୍ଡ୍ ନଷ୍ଟ ହୋଇପାରେ, ଏସବୁ ଅସୁବିଧା ସଂପର୍କରେ ଉଚ୍ଚ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଜଣାଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉନାହିଁ । ଏପରିକି ଏଠାରେ ଅର୍ପିସ୍ ଲାଇନ୍ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା କମ୍ପ୍ୟୁଟର ନଥିବା ବେଳେ ନିଜ କମ୍ପ୍ୟୁଟରରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଚଳାଇଛନ୍ତି । ତୁରନ୍ତ ଏହି ସମସ୍ୟା ପ୍ରତି ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଦୃଷ୍ଟି ନିକ୍ଷେପ କରିବା ପାଇଁ ସାଧାରଣରେ ଦାବି ହୋଇଛି ।

ସୋର,(ନି.ପ୍ର.)- ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ରେଳପଥ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ତୃତୀୟ ଲାଇନ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷହୋଇ ଗାଡ଼ି ଚଳାଚଳ କରୁଥିବା ବେଳେ ଖଡ଼ଗପୁର ଡିଭିଜନ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସୋର ରେଳ ଷ୍ଟେସନରେ ୪ ନମ୍ବର ଓ ୫ ନମ୍ବର ଯାତ୍ରୀକ ସୁବିଧା ପାଇଁ ଦ୍ୱିତୀୟ ଫୁଟ ଓଭରବ୍ରିଜ୍ ଓ ଲିଫ୍ଟ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇପାରି ନାହିଁ । ଏପରିକି ପୁରଣା ଫୁଟ ଓଭରବ୍ରିଜ୍?ଟି ୫ ନମ୍ବର ପ୍ଲାଟଫର୍ମକୁ ସଂଯୋଗ କରାଯାଇ ନଥିବାରୁ ଅଧିକାଂଶ ଯାତ୍ରୀ ପ୍ଲାଟଫର୍ମକୁ ଆସିବା ପାଇଁ ରେଳଲାଭର ଉପରେ ଚଢ଼ି ବହୁ କଷ୍ଟରେ ବିପଦଜନକ ଭାବେ ଉଠୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଦୀର୍ଘଦିନର ଦାବି ପରେ ରେଳ ବିଭାଗ ଗତ ୨୦୨୪ ମସିହା ଜାନୁଆରୀରେ ଏହି ଫୁଟ ଓଭରବ୍ରିଜ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେତୋଟି ପିଲାର ଛିଡ଼ା କରାଇ ରୂପ ବସିଥିବା କାରଣରୁ ଯାତ୍ରୀମାନେ ନାହିଁ ନଥିବା ଅସୁବିଧାରେ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ସର୍ବଦା, ମାର୍ଚ୍ଚିଣା, ବାହାନଗା, ବେଲଦା, ବନ୍ଧା ଭଳି ଛୋଟଛୋଟ ରେଳ ଷ୍ଟେସନମାନଙ୍କରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଫୁଟ ଓଭରବ୍ରିଜ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହୋଇଯାଇଥିବା ବେଳେ ସୋରରେ ଏହା ଦୀର୍ଘ ଦୁଇବର୍ଷ ହେଲା ନିର୍ନାଶକାରୀ ଶେଷ ହୋଇପାରି ନାହିଁ । ଫଳରେ ଯାତ୍ରୀମାନେ ଟ୍ରେନ୍ ଚଢ଼ିବା ବେଳେ ୪-୫ ନମ୍ବର ପ୍ଲାଟଫର୍ମକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଘୋର ଅସୁବିଧାରେ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ଦ୍ୱିତୀୟ ଫୁଟ ଓଭରବ୍ରିଜ୍ ମାର୍ଚ୍ଚିଣା ଏବଂ ସର୍ବଦା ଭଳି ଷ୍ଟେସନରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହୋଇଯାଇଥିବା ବେଳେ ସୋରରେ ୧ ରୁ ୨ ନମ୍ବରକୁ ବିମ୍ ଗାଡ଼ିର ଉଠିଥିବା ହୋଇ ଶେଷ ହୋଇପାରି ନାହିଁ । ଫଳରେ ଲିଫ୍ଟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନଥିବାରୁ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ, ଦୃଶ୍ୟ, ବୃଦ୍ଧା, ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ, ହୋଇପାରି ଯିବା ଆସିବାରେ ଘୋର ଅସୁବିଧାରେ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଥିବା ଦେଖାଯାଇଛି । ସେହିପରି ନବ ନିର୍ମିତ ୫ ନମ୍ବର ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ପୂର୍ବ ତରଫରୁ ପାରି ହେବା ପାଇଁ ବ୍ରିଜ୍ କିମ୍ବା ରାସ୍ତା ବ୍ୟବସ୍ଥା ନଥିବାରୁ ଯାତ୍ରୀମାନେ ଘୋର ଅସୁବିଧାରେ ପଡ଼ୁଛନ୍ତି । ଦୁଇ, ତିନି, ଚାରି ଏବଂ ପାଠ ନମ୍ବର ପ୍ଲାଟ ଫର୍ମ ପାଇଁ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ହେଲ ଶୈତାଳକ୍ଷ୍ୟ ନଥିବାରୁ ମହିଳା ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଯାତ୍ରୀମାନେ ଘୋର ଅସୁବିଧାରେ ପଡ଼ୁଛନ୍ତି । ଏହି ସବୁ ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ସଂପର୍କରେ ସୋର ନାଗରିକ ମଂଚ ତରଫରୁ ଧାରଣଣ ବେଳେ ଏହାକୁ ତୁରନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯିବାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦିଆଯାଇଥିଲେ ବି ଆଜି ସୁଦ୍ଧା ଯେପରି ସେପରି ପଡ଼ି ରହିଛି । ତୁରନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ପାଇଁ ସାଧାରଣରେ ଦାବି ହୋଇଛି ।

## ଦୁଇବର୍ଷ ୫ ମାସ ବିତିଲା: ସରିପାରିଲାଣି ସୋର ରେଳ ଷ୍ଟେସନ ଦ୍ୱିତୀୟ ଫୁଟ ଓଭର ବ୍ରିଜ୍ କାମ

ସୋର,(ନି.ପ୍ର.)- ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ରେଳପଥ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ତୃତୀୟ ଲାଇନ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷହୋଇ ଗାଡ଼ି ଚଳାଚଳ କରୁଥିବା ବେଳେ ଖଡ଼ଗପୁର ଡିଭିଜନ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସୋର ରେଳ ଷ୍ଟେସନରେ ୪ ନମ୍ବର ଓ ୫ ନମ୍ବର ଯାତ୍ରୀକ ସୁବିଧା ପାଇଁ ଦ୍ୱିତୀୟ ଫୁଟ ଓଭରବ୍ରିଜ୍ ଓ ଲିଫ୍ଟ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇପାରି ନାହିଁ । ଏପରିକି ପୁରଣା ଫୁଟ ଓଭରବ୍ରିଜ୍?ଟି ୫ ନମ୍ବର ପ୍ଲାଟଫର୍ମକୁ ସଂଯୋଗ କରାଯାଇ ନଥିବାରୁ ଅଧିକାଂଶ ଯାତ୍ରୀ ପ୍ଲାଟଫର୍ମକୁ ଆସିବା ପାଇଁ ରେଳଲାଭର ଉପରେ ଚଢ଼ି ବହୁ କଷ୍ଟରେ ବିପଦଜନକ ଭାବେ ଉଠୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଦୀର୍ଘଦିନର ଦାବି ପରେ ରେଳ ବିଭାଗ ଗତ ୨୦୨୪ ମସିହା ଜାନୁଆରୀରେ ଏହି ଫୁଟ ଓଭରବ୍ରିଜ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେତୋଟି ପିଲାର ଛିଡ଼ା କରାଇ ରୂପ ବସିଥିବା କାରଣରୁ ଯାତ୍ରୀମାନେ ନାହିଁ ନଥିବା ଅସୁବିଧାରେ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ସର୍ବଦା, ମାର୍ଚ୍ଚିଣା, ବାହାନଗା, ବେଲଦା, ବନ୍ଧା ଭଳି ଛୋଟଛୋଟ ରେଳ ଷ୍ଟେସନମାନଙ୍କରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଫୁଟ ଓଭରବ୍ରିଜ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହୋଇଯାଇଥିବା ବେଳେ ସୋରରେ ଏହା ଦୀର୍ଘ ଦୁଇବର୍ଷ ହେଲା ନିର୍ନାଶକାରୀ ଶେଷ ହୋଇପାରି ନାହିଁ । ଫଳରେ ଯାତ୍ରୀମାନେ ଟ୍ରେନ୍ ଚଢ଼ିବା ବେଳେ ୪-୫ ନମ୍ବର ପ୍ଲାଟଫର୍ମକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଘୋର ଅସୁବିଧାରେ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ଦ୍ୱିତୀୟ ଫୁଟ ଓଭରବ୍ରିଜ୍ ମାର୍ଚ୍ଚିଣା ଏବଂ ସର୍ବଦା ଭଳି ଷ୍ଟେସନରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହୋଇଯାଇଥିବା ବେଳେ ସୋରରେ ୧ ରୁ ୨ ନମ୍ବରକୁ ବିମ୍ ଗାଡ଼ିର ଉଠିଥିବା ହୋଇ ଶେଷ ହୋଇପାରି ନାହିଁ । ଫଳରେ ଲିଫ୍ଟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନଥିବାରୁ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ, ଦୃଶ୍ୟ, ବୃଦ୍ଧା, ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ, ହୋଇପାରି ଯିବା ଆସିବାରେ ଘୋର ଅସୁବିଧାରେ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଥିବା ଦେଖାଯାଇଛି । ସେହିପରି ନବ ନିର୍ମିତ ୫ ନମ୍ବର ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ପୂର୍ବ ତରଫରୁ ପାରି ହେବା ପାଇଁ ବ୍ରିଜ୍ କିମ୍ବା ରାସ୍ତା ବ୍ୟବସ୍ଥା ନଥିବାରୁ ଯାତ୍ରୀମାନେ ଘୋର ଅସୁବିଧାରେ ପଡ଼ୁଛନ୍ତି । ଦୁଇ, ତିନି, ଚାରି ଏବଂ ପାଠ ନମ୍ବର ପ୍ଲାଟ ଫର୍ମ ପାଇଁ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ହେଲ ଶୈତାଳକ୍ଷ୍ୟ ନଥିବାରୁ ମହିଳା ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଯାତ୍ରୀମାନେ ଘୋର ଅସୁବିଧାରେ ପଡ଼ୁଛନ୍ତି । ଏହି ସବୁ ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ସଂପର୍କରେ ସୋର ନାଗରିକ ମଂଚ ତରଫରୁ ଧାରଣଣ ବେଳେ ଏହାକୁ ତୁରନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯିବାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦିଆଯାଇଥିଲେ ବି ଆଜି ସୁଦ୍ଧା ଯେପରି ସେପରି ପଡ଼ି ରହିଛି । ତୁରନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ପାଇଁ ସାଧାରଣରେ ଦାବି ହୋଇଛି ।

## ଆମ ରୁଚି ଆମ ଖାଦ୍ୟ ଓ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଖୁଂଚା -( ନି ପ୍ର) ଅଧ୍ୟ ତା ୧୩.୯.୨୦୨୬ (ସୋମବାର) ଦିନ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ, ଓଡ଼ିଆ ପକ୍ଷ ପାଳନ ନିମନ୍ତେ ଖୁଂଚା ଡିପ୍ଟି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆମ ରୁଚି ଆମ ଖାଦ୍ୟ ଓ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ଗଣ ସହସ୍ରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିବା ଖାଦ୍ୟକୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଭଙ୍ଗରେ ସଜାଣି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲେ । ବିଶେଷ ଖାଦ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ପଖାଳ, ବଡ଼ିଚୁରା, ଆରିଷା,କାକରା ପିଠା, ମାଣିଆ ଚକୁଳି, ମୁଢ଼ି ପକ୍ୱୁତି ଓ ବେଲ ପଣା ଥିଲା ଅନ୍ୟତମ । ଆଲୋଚନା ଶୀର୍ଷକ 'ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ ଓ ଲୋକ ସଂସ୍କୃତି'ରେ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଭାବରେ ଶ୍ରୀମା ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରାକ୍ତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍କାଳୀନ କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ପୁଞ୍ଜି ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀମୁଖ ସରୋଜ ରଞ୍ଜନ ତ୍ରିପାଠୀ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବରେ ପ୍ରାଣାସିନି ଅଧିକାରୀ ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ମିଶ୍ର, ହେମନ୍ତ ଲୋହାର ଯୋଗ ଦେଇ ନିଜ ନିଜର ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ସ୍ୱାଗତ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ +୩ ତୃତୀୟ ବର୍ଷର ଛାତ୍ରୀ ପମି ମିଶ୍ର ଗୋଛାୟତ । ସ୍ୱାଗତ ସଙ୍ଗୀତ ମଧ୍ୟ ଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଗାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନା ଓ ଯୁବ ରେଡ୍ କ୍ରସର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଗଣ କରତାଳି ମାଧ୍ୟମରେ ଅତିଥିଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ତତ୍କାଳୀନ ହିରଣ୍ମୟୀ ଶତପଥୀ ସ୍ୱାଗତ ଅଭିଭାଷଣ ରଖିବା ସହିତ ତତ୍କାଳୀନ ମୁଖ୍ୟ ପାଳନ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରରେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ୧୧ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ନିଜର ସଭର୍ଣ୍ଣ ପାଠ କରିଥିଲେ । ଆମ ରୁଚି ଆମ ଖାଦ୍ୟ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର ସୁଦ୍ଧା ରୂପେ ପାଳନ ନିମିତ୍ତ ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀମତୀ କୁମାରୀ ସାଧୁ, ଅଶ୍ୱିନୀ ରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର, ଗୋପା ସିଂହ, ଉଷିତା ପ୍ରିୟ ଦର୍ଶିନୀ ଦାସ, ସୁଧାଂଶୁ କୁମାର ଗିରି, ସୁମିତ୍ରା ହାଁସଦା, ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ବେହେରା, ପରମାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତଙ୍କର ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ରହିଥିଲା । ଏତଦ୍? ବ୍ୟତୀତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ତ କର୍ମଚାରୀ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଆମ ରୁଚି ଆମ ଖାଦ୍ୟ ଓ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରକୁ ସଫଳ କରାଇଥିଲେ ।

# କାନ୍ତ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦର 'ବିଷୁବ ଆସର' ଓ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଧାମନଗର(ନି.ପ୍ର.) ଧାମନଗର ହାଇସ୍କୁଲ ପରିସରରେ କାନ୍ତ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦ,ଧାମନଗର ପକ୍ଷରୁ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର, ବିଷୁବ ଆସର ଓ ସାଙ୍ଗଠନିକ ଆଲୋଚନା ସଭା ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସାରସ୍ୱତ ସାଧନାର ଏହି ମନୋଜ୍ଞ ପରିବେଶରେ ଅଂଚଳର ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟିକ ଓ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ଯୋଗଦେଇ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସମୃଦ୍ଧି ଓ ସଂସ୍କୃତି ଉପରେ ଆଲୋଚନାପାତ କରିଥିଲେ । ପରିଷଦର ସଭାପତି ମହେଶ୍ୱର ସ୍ୱାଇଁଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ସଭାରେ ରସାନନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର, ସକ୍ରିୟ ପକ୍ଷୀ, ବାସୁଦେବ ପ୍ରାପାଠୀ, ଅନିଲ କୁମାର ବାରିକ, ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଦାଶ, ସତ୍ୟାଜିତ ପାଠି, ସୁଧାର ନାୟକ, ହୃଦାନନ୍ଦ କର, ଭାବ ଗ୍ରାହି ଶୁଂଠିଆ ଏବଂ ନିରାକାର ଧଳ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ମହାବିଷୁବ ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ମହାତ୍ମ୍ୟ ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ସହିତ 'ବିଷୁବ ମିଳନ'ର ନିବିଡ଼ ସମ୍ପର୍କ ଉପରେ ସଦସ୍ୟମାନେ ନିଜ ନିଜର ସୂଚିତ ମତାମତ ରଖୁଥିଲେ । ସାହିତ୍ୟ କିଲିକି ସମାଜର ଦର୍ପଣ ସଦ୍ୱଶ ଏବଂ ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ ସାଂସ୍କୃତିକ ଚେତନା ଜାଗରଣ କିପରି ସମ୍ଭବ, ସେ ନେଇ ଗଭୀର ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ଏଥିସହିତ ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଅଧିକ ସକ୍ରିୟ ଓ ସୁସଂଗଠିତ କରିବା ପାଇଁ ସାଙ୍ଗଠନିକ ଉପରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ପରିଷଦର ସମ୍ପାଦକ ମନୋଜ କୁମାର ସିଂହ ବାର୍ଷିକ ବିବରଣୀ ପାଠ କରିଥିବା ବେଳେ ଶେଷରେ ଅଭିମତ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତ ସାଧୁସ୍ୱତ ପ୍ରେମୀଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ପରେ ନୂତନ ସଦସ୍ୟ ଓ ପରିଷଦ ର ଜାଗା ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇ ଥିଲା ।



# ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଆଦିତ୍ୟ ବାହିନୀର ତାଳଚେର ଶାଖାର ବୈଠକ



# ଛାତ୍ର-ଶିକ୍ଷକ ବିରୋଧୀ ଅଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଆଦର୍ଶ ଆଚରଣ ସଂହିତା ଲାଗୁ କରିବା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଛାତ୍ର ବିକ୍ଷୋଭ

ବୁଢ଼ପୁର(ନି.ପ୍ର.): ରାଜ୍ୟ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଗତ ୧୦ ତାରିଖ ଦିନ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ କଲେଜ, ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟମାନଙ୍କରେ ତରଫ ଛାତ୍ର-ଶିକ୍ଷକ ବିରୋଧୀ ଅଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଆଦର୍ଶ ଆଚରଣ ସଂହିତା ଲାଗୁ କରାଯାଇଛି । ଏହି ସଂହିତା ଅନୁଯାୟୀ, କ୍ୟାମ୍ପସ୍ ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ସଭା, ସମିତି, ସମାବେଶ, ଆନ୍ଦୋଳନ କିମ୍ବା ହରତାଳ କରିବାକୁ ହେଲେ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଠାରୁ ଅନୁମତି ଆଣିବାକୁ ହେବ । ଏହି ଆଦର୍ଶ ସଂହିତାକୁ ତୁରନ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିବା, ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଓ ଶୈକ୍ଷିକ ବାତାବରଣକୁ ପୁରୁଷା ଦେବା, ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଛାତ୍ର ସଂଘ ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ଯୋଷଣା କରିବା ଆଦି ଦାବିରେ ଅଲ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ଡେମୋକ୍ରାଟିକ୍ ଷ୍ଟୁଡେଣ୍ଟସ୍ ଅର୍ଗାନାଇଜେସନ(ଏଆଇଟିଏସଓ) ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ରେଭେନ୍ସା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ



ସମ୍ମୁଖରେ ଏକ ଛାତ୍ର ବିକ୍ଷୋଭ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ଏଠାରେ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ରାଜ୍ୟ ବିଜେପି ସରକାର ଯତ୍ନାତ୍ମକ ଆବିବାଦରେ ରାଜ୍ୟର ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଆହୁରି ତରଫ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ମଧ୍ୟପଦେଇ ଗତି କରୁଛି । ଶିକ୍ଷା ଓ ସଭ୍ୟତା ବିରୋଧୀ କାତାୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତି-୨୦୨୦କୁ ଲାଗୁ କରାଯାଇଛି । ଫଳରେ ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରି ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶନରେ ବ୍ୟାପକ ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଛାତ୍ର-ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ସେଲ୍ୟୁଟ୍ କରାଯାଇ ପରିଣତ କରିବା, ହେଷ୍ଟଲ ଅଭାବ, ଲାଇବ୍ରେରୀ ଓ ଲାବ୍ରେଟରୀର ଅବ୍ୟବସ୍ଥା, ଗବେଷଣାର ଅନୁଦାନ ହ୍ରାସ ଭଳି ବହୁବିଧ ସମସ୍ୟା ଆହୁରି ଜଟିଳ ରୂପ ଧାରଣ କରିଛି । ରାଜ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏକ ପ୍ରକାର ବନ୍ଦ ହେବାକୁ ବସିଲାଣି । ଏଣୁ ଏହି ସମସ୍ୟା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଆନ୍ଦୋଳନ ସଂଗଠିତ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଅଳ୍ପଦିନ ବିନାଶ କରିବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ବିଜେପି ଗୋଟିଏ ପଟେ ଛାତ୍ରସଂଘ ନିର୍ବାଚନକୁ ବନ୍ଦ କରି ଦେଇଛନ୍ତି ଏବଂ ଅନ୍ୟପଟେ ହିଟଲରୀ ଶାସନ ସମ ଫାଶାବାଦୀ ଆଚରଣ ସଂହିତା ଲାଗୁ କରିଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ସୁରନାୟୋଗ୍ୟ, ପ୍ରତିବାଦ କରିବା, ଭିନ୍ନପଟ ପୋଷଣ କରିବା, ସଂଗଠନ ତିଆରି କରିବା ଇତ୍ୟାଦି ହେଉଛି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ ନାଗରିକର ମୌଳିକ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଅଧିକାର ଏବଂ ଦାବୀ ଦୂର ଶହ ବର୍ଷ ଧରି ବହୁ ଜୀବନ ଦଳିଦାନ ଦେଇ ଇଂରେଜ ବିରୁଦ୍ଧରେ ରକ୍ଷଣା ସଂଗ୍ରାମ କରି ଦେଖାଯାଏ । ଏହି ଅଧିକାର ଅଞ୍ଚଳ କରିଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅନାୟତ୍ତ ଭାବରେ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ

ନିଜ ନିୟନ୍ତ୍ରଣକୁ ନେଇ କ୍ୟାମ୍ପସ୍ ମଧ୍ୟରେ ନିଜର ସଭ୍ୟତା ବିରୋଧୀ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ରାଜନୀତିକୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ପାଇଁ ଏହି ସଂହିତା ଲାଗୁ କରୁଛନ୍ତି । ଅର୍ଥାତ୍ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସେଇ ପୁରୁଣା ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ କୃପାମୟ କଥା ଅନ୍ଧତା, କୁସଂସ୍କାର ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକତା ଚିନ୍ତା ମଧ୍ୟକୁ ନିକ୍ଷେପ କରିବା ପାଇଁ ଅପତେଷା କରୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଏହି ଧରଣର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶିକ୍ଷା ସଭ୍ୟତା ବିରୋଧୀ ଆଚରଣ ସଂହିତାକୁ ତୁରନ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିବା ପାଇଁ ସଂଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ବୃହତ୍ ଦାବି କରାଯାଇଛି । ଆଜିର ବିକ୍ଷୋଭରେ ସଂଗଠନର ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ନିମାଇଁ ଚରଣ ସାହୁ, ଜିଲ୍ଲା ଉପ-ସଭାପତି ପପୁନ ସାହୁ, ଜିଲ୍ଲା କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ କିଶୋର କୁମାର ସାହୁ, ଜିଲ୍ଲା କମିଟି ସମ୍ପାଦକ ମଞ୍ଜୁଳା ସଦସ୍ୟା ଶୁଭଦ୍ରା ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଓ କାମରାଜ ସାହୁଙ୍କ ସମେତ ଅନେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ।

# ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ସର୍ବ-ଜୁନିୟର ବାଲିକା ହକି ଦଳ ଓ ଦିଲିପ୍ ତ୍ରିକା ଏକାଡେମୀ ଆନ୍ତଃ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗ ନେବା ପାଇଁ ରାଉଲକେଲା ଯାତ୍ରା

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା(ନି.ପ୍ର.) ହକି ଆସୋସିଏସନ ଅଫ୍ ଓଡ଼ିଶା ତରଫରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଆନ୍ତଃ ଜିଲ୍ଲା ହକି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶ କରିବା ପାଇଁ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ସର୍ବ-ଜୁନିୟର (୧୪ବର୍ଷ) ବାଲିକା ହକି ଦଳ ଓ ଦିଲିପ୍ ତ୍ରିକା ଏକାଡେମୀର ବାଲିକା ମାନେ ଆଜି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଟ୍ରେନ ଯୋଗେ ରାଉଲକେଲା ଯାତ୍ରା କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଟିମ ଆସନ୍ତା କାଲି ୧୬ ତାରିଖ ସକାଳରେ ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ ଖେଳିବେ । ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ହକି ଦଳରେ ମ୍ୟାନେଜର ଭାବରେ ରାଜେଶ୍ୱରୀ ନାୟକ ଓ କୋଚ ଭାବରେ ପ୍ରଫୁଲ୍ କୁଲୁ ରହିଥିବେ ।



ବେଳେ ଦିଲିପ୍ ତ୍ରିକା ଏକାଡେମୀର ମ୍ୟାନେଜର ଭାବରେ ମଧୁଶ୍ରୀତା ଖାଲକୋ ଓ ଶକୁନ ନାୟକ କୋଚ ଭାବରେ ଯାତ୍ରା କରିଛନ୍ତି । ଆଜି ଅପରାହ୍ନରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ରେଳଷ୍ଟେସନରେ ହକି ଆସୋସିଏସନ ଅଫ୍ ଓଡ଼ିଶା ର ଉପ-ସଭାପତି ଜୀବନ ମହାନ୍ତି, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ହକି ଆସୋସିଏସନ ତରଫରୁ ପୁଷ୍ପଗୁରୁ ପ୍ରଦାନ କରି ଖେଳାଳି ମାନଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇ ଥିଲେ । ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ହକି ଆସୋସିଏସନ ର ପ୍ରଜ୍ଞଳ ପଟେଲ, କୁମେନ୍ଦ୍ର ରୋନାଲଡ୍ ପ୍ରଫୁଲ୍ ନାୟକ ଖେଳାଳି ମାନଙ୍କର ଅଭିଭାବକ, ସେନେଟ୍-ଆମୋସ୍ ସ୍କୁଲ, ବୁଦ୍ଧବିଦ୍ୟୁଳ ଶିକ୍ଷକ ମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଥିଲେ ।

# ମାରୁଖୁଡ଼ି ଯୁବ ମଠ କଟକ ବିକାଶ ପକ୍ଷରୁ ଜଳଛତ୍ର ଓ ପଣା ବଂଚନ

କଟକ(ନି.ପ୍ର) ପଣା ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ପବିତ୍ର ଅବସରରେ ମାରୁଖୁଡ଼ି ଯୁବ ମଠ, କଟକ ବିକାଶ ପକ୍ଷରୁ ଦହି ଏବଂ ବଟର ବଂଚନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସମାଜସେବାର ପରମ୍ପରାକୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇବା ପଣା ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ପବିତ୍ର ଅବସରରେ କଟକର ଗଣେଶ ଘାଟର ପଶୁପତିନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ଅବସ୍ଥିତ ବାବା ପଶୁପତିନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଭକ୍ତ ଏବଂ ସାଧାରଣ ଜନତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦହି ଏବଂ ବଟର ବଂଚନ କରାଯାଇଛି ।

ଫୋରମର ସଭାପତି ସୋନୁ ଭାରଲେଖାଲା, ପୂର୍ବତନ ସଚିବ ପଦନ ଅଗ୍ରୱାଲ ଏବଂ ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ଗୋପାଳ କୃଷ୍ଣ ଡିବେତ୍ତାଲଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଏହି ବଂଚନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ହନୁମାନ ଜୟନ୍ତୀର ପବିତ୍ର ଅବସରରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ ବିଶାଳ ରାଲି ମନ୍ଦିର ରାସ୍ତା ଦେଇ ଯାଇଥିଲା । ମଠର ସଦସ୍ୟମାନେ ରାଲିରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରୁଥିବା ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସଫଳ କରିବାରେ ସ୍ଥାନୀୟ ସମର୍ଥନକୁ ବହୁତ ପ୍ରଶଂସା କରାଯାଇଥିଲା । ମନ୍ଦିରର ପୂଜକ ଅଦିନାଶ ଶର୍ମା, ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ନେହା ଶର୍ମା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାର ବିଶେଷ ସମର୍ଥନ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଉପସ୍ଥିତ ବହୁମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିକାଶ ଅଗ୍ରୱାଲ, ପୂର୍ବ-କ୍ୟାଲ, ମନୋରଞ୍ଜନ ବେହେରା ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସହଯୋଗୀମାନେ ମଧ୍ୟ ଏହି ସେବାରେ ସକ୍ରିୟ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ମାରୁଖୁଡ଼ି ଯୁବ ମଠ, କଟକ ବିକାଶ ସମାଜ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ମାନବତାର ସେବା କରିବାକୁ ନିରନ୍ତର ପ୍ରୟତ୍ନ ଏବଂ ଭବିଷ୍ୟତରେ ମଧ୍ୟ ସମାଜର ହିତ ପାଇଁ ଏପରି ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ଜାରି ରଖିବ । ପଣା ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଏବଂ ହନୁମାନ ଜୟନ୍ତୀ ଭଳି ପବିତ୍ର ପର୍ବଗୁଡ଼ିକ ତାଙ୍କୁ ସେବା, ସହଯୋଗ ଏବଂ ଦାନଶୀଳତାର ଭାବନାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ପ୍ରେରଣା ଦିଅନ୍ତି । ସେବାର ଛୋଟ ଛୋଟ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାଜରେ ପାରସ୍ପରିକ ପ୍ରେମ, ସଭାବ ଏବଂ ମାନବିକତାକୁ ମଜବୁତ କରେ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏକାଠି ହୋଇ ଦୃଢ଼ତା ଲୋକଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ଉଚିତ - ଏହା ପ୍ରକୃତ ମାନବ ଧର୍ମ ବୋଲି ତତ୍ତ୍ୱ ହେଉଛି ।

# କଳିଙ୍ଗ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜର ମହାବିଷୁବ ସମାବେଶ

ବୁଢ଼ପୁର(ନି.ପ୍ର.): ଓଡ଼ିଶା-ଦକ୍ଷିଣାଂଚଳର ସର୍ବପୁରାତନ ସାହିତ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ 'କଳିଙ୍ଗ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ'ର ମହାବିଷୁବ ସାରସ୍ୱତ ସମାବେଶ ଆଜି ଅପରାହ୍ନରେ ଐତିହାସିକ ଉତ୍କଳ ଆଶ୍ରମ ଜାତୀୟ ଭବନ ପରିସରରେ ପାରମ୍ପରିକ ଉତ୍ସାହ ଓ ଆନନ୍ଦ ଭରାପନା ସହ ସଂପନ୍ନ ହୋଇଛି । ସମାବେଶରେ ବେଦଧ୍ୱନି ମଧ୍ୟରେ କୋଟି ହୃଦୟର ଉପାସ୍ୟ ଦେବତା ଶ୍ରୀକରୁଣାଥଙ୍କ ବିଗ୍ରହ ସମ୍ମୁଖରେ ପ୍ରଦୀପ ପ୍ରଜ୍ୱଳନ ପୂର୍ବକ ପୁଷ୍ପମାଳ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଥିଲା । ସମାଜ ଆପଣ ସର୍ବତାର ଜାତୀୟ ସଂଗୀତ 'ବନ୍ଦେ ଉତ୍କଳ ଜନନୀ' ଗାନ ପରେ ପରେ ଆମନ୍ତ୍ରିତ ଅତିଥିମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ବନ୍ଦନାୟକ ବରପୁତ୍ରମାନଙ୍କ ପ୍ରତି କୃତ୍ରିରେ ପୁଷ୍ପାର୍ପଣ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ସାହିତ୍ୟ ସମାଜର ଉପ-ସଭାପତି ଡ. ବନମାଳୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ରଶ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ 'ସାରସ୍ୱତ ପରିଚର୍ଚ୍ଚା'ରେ ପୌରୋହିତ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଏହି ସମାବେଶରେ ମଧ୍ୟକାଳୀନ ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟ ସାହିତ୍ୟର ବିଶିଷ୍ଟ ଆଲୋଚକ ଡ. ଲକ୍ଷ୍ମଣଦତ୍ତ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ରୂପେ ଯୋଗଦେଇ ମହାବିଷୁବ ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ମହାତ୍ମ୍ୟ ଓ ସାରସ୍ୱତ



ସର୍ବନାମ ବହୁପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଉପଯୋଗିତା ସଂପର୍କରେ ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସର୍ବଶିଷ୍ଟ ଅତିଥି ରୂପେ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାର ପ୍ରାକ୍ତନ ଉପ-ସଭାପତି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା ଯୋଗଦେଇ ଭାଷା ଭିତ୍ତିରେ ଗଠିତ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର ପୁଷ୍ପଭୂମି ସଂପର୍କରେ ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ରୂପେ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଡ. ରାମା ସାହୁ ତାଙ୍କ ବକ୍ତବ୍ୟରେ ବିଷୁବ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଓଡ଼ିଆ ଜନଜୀବନର ଏକ ମହାନ ପର୍ବ କେବଳ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଆ ଅସ୍ଥିତ ଆଦିବିହୃ ଦୋଳି କହିଥିଲେ । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ରୂପେ ଡ. କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର, ଡ. ହରିକୃଷ୍ଣ ନାୟକ ଓ ଡ. ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଯୋଗଦେଇ ବିଷୁବ ପାର୍ବଣ ଓ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍କଳର ସଂପର୍କ ଓ ସମନ୍ୱୟ ବିଷୟରେ ଚର୍ଚ୍ଚା କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସମିତିର ବରିଷ୍ଠ ସଦସ୍ୟ ଡ. କୁଳମଣି ଓଷା ଏହି ସାରସ୍ୱତ ସମାବେଶର ସଂଗଠନା ଓ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ଏହି ସମାବେଶରେ ଶ୍ରୀମତୀ ସୂର୍ଯ୍ୟପ୍ରଭା ପାଢ଼ୀଙ୍କ ଲିଖିତ ଉପନ୍ୟାସ 'ନଇଁ' ଏବଂ ଶ୍ରୀମତୀ ମନୋରମା ଦାଶଙ୍କ ରଚିତ ଭକ୍ତିକବିତା ସଂକଳନ 'ସମର୍ପଣ' ମଠାସୀନ ଅତିଥିମାନଙ୍କ କରକମଳରେ ଲୋକାର୍ପିତ ହୋଇଥିଲା । ସାହିତ୍ୟ ସମାଜର ସଭାପତି ଡ. ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଶଙ୍କର ପାଢ଼ୀ ଓ ସଂପାଦକ ଡ. ଶରତ କୁମାର ଜେନାଙ୍କ ତତ୍ପରାଧାନରେ ଏହି ସାରସ୍ୱତ ସମାବେଶ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା । ଡ. ହୃଷୀକେଶ ପଣ୍ଡା ମଠା ଆମନ୍ତ୍ରିତ ଓ ପ୍ରାକ୍-ପୂର୍ବ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସମାବେଶରେ ଡ. ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ପଣ୍ଡା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଅପରାହ୍ଣ ୪ଟା ସମୟରେ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜର ଅନ୍ୟତମ ଉପ-ସଭାପତି ଶ୍ରୀମତୀ ସୂର୍ଯ୍ୟପ୍ରଭା ପାଢ଼ୀଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ କବିତା ଆବୃତ୍ତି ଆସର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ସ ଚିନ୍ତିତ ଜଣ ଉତ୍ତର ଆଧୁନିକ କବି ମନୋରଞ୍ଜନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଅନୁପ କୁମାର ମିଶ୍ର ଓ ସୁଶାନ୍ତ ଦାସ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ରୂପେ ଓଡ଼ିଆ କବିତାର କୌଳିନ୍ୟ ଓ କ୍ରମୋତ୍ତରଣ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ସ ଖଲ୍ଲିକୋଟ ଏକକ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ ଅତିଥି ଅଧ୍ୟାପକ ଡ. ମନୋରଞ୍ଜନ ବିଶ୍ୱାସୀ ଓ ବିବାକର ପଟ୍ଟନାୟକ ଉଚ୍ଚତର ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଉଚ୍ଚତର ସହକାରୀ ପ୍ରଫେସର ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମାଝୀଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କବିତା ଆବୃତ୍ତି ଆସରରେ ୩୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ

କବି ସ୍ମରଣିତ କବିତା ଆବୃତ୍ତି କରିଥିଲେ ଏବଂ ସମସ୍ତ କବିଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସାପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଆସରରେ ନାଳକଣ୍ଠ ସାହୁ, ନମିତା ଦାଶ, ଶରତ କୁମାର ଦାସ, ଅଞ୍ଜଳି ଦାଶ, ଭାଗ୍ୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ମହାରଣା, ସୂର୍ଯ୍ୟମୟୀ ପାଢ଼ୀ, ଶର୍ମିଷ୍ଠା ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ବି. ଗୋବିନ୍ଦ ରାଓ, ସୁଧାଞ୍ଜଳି ମିଶ୍ର, ଡ. ସୁଜିତ କୁମାର ପଣ୍ଡା, ବିରୁପାକ୍ଷ ଦାଶ, ସୁରେଶ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ନାଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱର ଦାଶ, ଡ. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି (ହାରିତସ୍ୱ), କ୍ୟୋମ୍ପା ପାଣି, ହରେକୃଷ୍ଣ ପଣ୍ଡା, ତପନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ସାହୁ, ଲିଙ୍ଗରାଜ ଜେନା, ମଧୁସୂଦନ ସାହୁ, ନୁର ପ୍ରମୁଖ କବିତା ଆବୃତ୍ତି କରିଥିଲେ । ସ ସମାବେଶରେ ଉପସ୍ଥିତ ସାହିତ୍ୟିକ ଓ ସାହିତ୍ୟାନୁରାଗୀଙ୍କୁ ସୁସ୍ୱାଦୁ ପଣା ବିତରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ସ ଶେଷରେ ଡ. ଅଶୋକ କୁମାର ପଣ୍ଡା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ସ ସଂଗଠନ ସଂପାଦକ ଦିନକର ଶ୍ରୀପଲ୍ଲବ, ନଳିନୀକାନ୍ତ ଗୌଡ଼, କାଳୀ ପ୍ରସାଦ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ସମାବେଶ ପରିଚାଳନାରେ ସକ୍ରିୟ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ପ୍ରାଧିକରଣ  
SPORTS AUTHORITY OF INDIA  
ଭାରତ ସରକାର / GOVERNMENT OF INDIA  
କ୍ରୀଡ଼ା ବିଭାଗ / DEPARTMENT OF SPORTS  
(An Autonomous Body Under Ministry of Youth Affairs and Sports)  
(ଯୁବ ବ୍ୟାପାର ଏବଂ କ୍ରୀଡ଼ା ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଅଧୀନ ଏକ ସ୍ୱୟଂଶାସିତ ସଂସ୍ଥା)  
ସ୍ୱପ୍ନ ୧୨୧୦, ସାର ମୁଖ୍ୟ ଦାୟିତ୍ୱ ବିଭାଗ, ସାର-ହେଡ଼ୱାଟର, ବସନ୍ତନଗର, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା (ପୂର୍ବଦ୍ୱାର ୯୩୩୧୦), ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ପୂର୍ବଦ୍ୱାର - ୧୧୦୦୦୩  
ଫାନ୍ ୦୧-୦୪୦୦୧(୦୧)/୧/୨୦୨୨-୨୨/୧୧୦ ୦୩୦.୦୧.୨୦୨୨

ସହପ୍ରତ୍ୟା

ଭାରତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରାଧିକରଣ ନିୟମିତ ଆଧାରରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ ବିଶ୍ଳେଷଣ ପଦ୍ଧତି ନିୟମିତ ପାଇଁ ଆବେଦନ ଆମନ୍ତ୍ରିତ କରାଯାଇଛି ।  
ଭାରତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରାଧିକରଣ (ସା.କ୍ରୀ.ପ୍ର.), ୨୬ ବିଷୟ (ଯେପରିକି ଆଥଲେଟିକ୍ସ, ଡାକ୍ତରୀ, ବ୍ୟାଡମିନ୍ଟନ, ବାସ୍କେଟବଲ୍, ବକ୍ସିଂ, କାରୋଣ୍ଡ ଏବଂ କ୍ୟାଡିଟ, ସାଇକେଲିଂ, ଫେଡ୍ଟି, ଫୁଟବଲ୍, ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ, ହାଣ୍ଡବଲ୍, ହକି, କ୍ୱିଡ୍, କବାଡି, ଖୋ-ଖୋ, ଲନ୍ ଟେନିସ୍, ରୋଲ୍, ସ୍ପିଡିଂ, ପହରା, ସେପାକ୍ରାକ୍ଟ, ଟେବୁଲ୍ ଟେନିସ୍, ଟାଏକ୍ୱୋଡୋ, ଭଲିବଲ୍, ଭାରୋଡୋଲ୍, ବୁକ୍ସି ଏବଂ ଉଣ୍ଡି) ରେ ୩୨୩ଟି ସହାୟକ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ପଦବୀ ପୂରଣ ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ଠାରୁ ଆବେଦନ ଆମନ୍ତ୍ରିତ କରାଯାଇଛି ।  
୨. ଯୋଗ୍ୟତା ମାନଦଣ୍ଡ ଉପାଦାନ ସହିତ ବିଷ୍ଣୁ ବିଜୁ ପାଇଁ ଖେଳାଳିଙ୍କ (www.sportsauthorityofindia.nic.in) ରେ ଉପଲବ୍ଧ ।  
୩. ଆବେଦନ ଅନଲାଇନ ପଞ୍ଜୀକରଣ ପାଇଁ ଖୋଲିବା ତାରିଖ ୨୩.୦୩.୨୦୨୨ (ସକାଳ ୧୦:୦୦) ।  
୪. ଅନଲାଇନ ଆବେଦନ ଦାଖଲର ଶେଷ ତାରିଖ ୨୧.୦୪.୨୦୨୨ (ସନ୍ଧ୍ୟା ୦୫:୦୦) ।  
cbc 47103/12/0002/2627

# ଦିଲିପ୍ ତ୍ରିକା ଏକାଡେମୀ ଆନ୍ତଃ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗ ନେବା ପାଇଁ ରାଉଲକେଲା ଯାତ୍ରା

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା(ନି.ପ୍ର.) ହକି ଆସୋସିଏସନ ଅଫ୍ ଓଡ଼ିଶା ତରଫରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଆନ୍ତଃ ଜିଲ୍ଲା ହକି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶ କରିବା ପାଇଁ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ସର୍ବ-ଜୁନିୟର (୧୪ବର୍ଷ) ବାଲିକା ହକି ଦଳ ଓ ଦିଲିପ୍ ତ୍ରିକା ଏକାଡେମୀର ବାଲିକା ମାନେ ଆଜି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଟ୍ରେନ ଯୋଗେ ରାଉଲକେଲା ଯାତ୍ରା କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଟିମ ଆସନ୍ତା କାଲି ୧୬ ତାରିଖ ସକାଳରେ ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ ଖେଳିବେ । ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ହକି ଦଳରେ ମ୍ୟାନେଜର ଭାବରେ ରାଜେଶ୍ୱରୀ ନାୟକ ଓ କୋଚ ଭାବରେ ପ୍ରଫୁଲ୍ କୁଲୁ ରହିଥିବେ ।

ହକି ଅଗାଧିସର ତରଫରୁ ପୁଷ୍ପଗୁରୁ ପ୍ରଦାନ କରି ଖେଳାଳି ମାନଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇ ଥିଲେ । ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ହକି ଆସୋସିଏସନ ର ପ୍ରଜ୍ଞଳ ପଟେଲ, କୁମେନ୍ଦ୍ର ରୋନାଲଡ୍ ପ୍ରଫୁଲ୍ ନାୟକ ଖେଳାଳି ମାନଙ୍କର ଅଭିଭାବକ, ସେନେଟ୍-ଆମୋସ୍ ସ୍କୁଲ, ବୁଦ୍ଧବିଦ୍ୟୁଳ ଶିକ୍ଷକ ମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଥିଲେ ।

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ପ୍ରାଧିକରଣ  
SPORTS AUTHORITY OF INDIA  
ଭାରତ ସରକାର / GOVERNMENT OF INDIA  
କ୍ରୀଡ଼ା ବିଭାଗ / DEPARTMENT OF SPORTS  
(An Autonomous Body Under Ministry of Youth Affairs and Sports)  
(ଯୁବ ବ୍ୟାପାର ଏବଂ କ୍ରୀଡ଼ା ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଅଧୀନ ଏକ ସ୍ୱୟଂଶାସିତ ସଂସ୍ଥା)  
ସ୍ୱପ୍ନ ୧୨୧୦, ସାର ମୁଖ୍ୟ ଦାୟିତ୍ୱ ବିଭାଗ, ସାର-ହେଡ଼ୱାଟର, ବସନ୍ତନଗର, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା (ପୂର୍ବଦ୍ୱାର ୯୩୩୧୦), ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ପୂର୍ବଦ୍ୱାର - ୧୧୦୦୦୩  
ଫାନ୍ ୦୧-୦୪୦୦୧(୦୧)/୧/୨୦୨୨-୨୨/୧୧୦ ୦୩୦.୦୧.୨୦୨୨

ସହପ୍ରତ୍ୟା

ଭାରତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରାଧିକରଣ ନିୟମିତ ଆଧାରରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ ବିଶ୍ଳେଷଣ ପଦ୍ଧତି ନିୟମିତ ପାଇଁ ଆବେଦନ ଆମନ୍ତ୍ରିତ କରାଯାଇଛି ।  
ଭାରତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରାଧିକରଣ (ସା.କ୍ରୀ.ପ୍ର.), ୨୬ ବିଷୟ (ଯେପରିକି ଆଥଲେଟିକ୍ସ, ଡାକ୍ତରୀ, ବ୍ୟାଡମିନ୍ଟନ, ବାସ୍କେଟବଲ୍, ବକ୍ସିଂ, କାରୋଣ୍ଡ ଏବଂ କ୍ୟାଡିଟ, ସାଇକେଲିଂ, ଫେଡ୍ଟି, ଫୁଟବଲ୍, ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ, ହାଣ୍ଡବଲ୍, ହକି, କ୍ୱିଡ୍, କବାଡି, ଖୋ-ଖୋ, ଲନ୍ ଟେନିସ୍, ରୋଲ୍, ସ୍ପିଡିଂ, ପହରା, ସେପାକ୍ରାକ୍ଟ, ଟେବୁଲ୍ ଟେନିସ୍, ଟାଏକ୍ୱୋଡୋ, ଭଲିବଲ୍, ଭାରୋଡୋଲ୍, ବୁକ୍ସି ଏବଂ ଉଣ୍ଡି) ରେ ୩୨୩ଟି ସହାୟକ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ପଦବୀ ପୂରଣ ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ଠାରୁ ଆବେଦନ ଆମନ୍ତ୍ରିତ କରାଯାଇଛି ।  
୨. ଯୋଗ୍ୟତା ମାନଦଣ୍ଡ ଉପାଦାନ ସହିତ ବିଷ୍ଣୁ ବିଜୁ ପାଇଁ ଖେଳାଳିଙ୍କ (www.sportsauthorityofindia.nic.in) ରେ ଉପଲବ୍ଧ ।  
୩. ଆବେଦନ ଅନଲାଇନ ପଞ୍ଜୀକରଣ ପାଇଁ ଖୋଲିବା ତାରିଖ ୨୩.୦୩.୨୦୨୨ (ସକାଳ ୧୦:୦୦) ।  
୪. ଅନଲାଇନ ଆବେଦନ ଦାଖଲର ଶେଷ ତାରିଖ ୨୧.୦୪.୨୦୨୨ (ସନ୍ଧ୍ୟା ୦୫:୦୦) ।  
cbc 47103/12/0003/2627

ସୋର ଡିପାସାହି ମା' ତାରିଣୀ ମନ୍ଦିରର ବାର୍ଷିକ ସତଯଜ୍ଞ ଉତ୍ସବ  
ସୋର, (ନି.ପ୍ର.)- ସୋର ଡିପାସାହି ମା' ତାରିଣୀ ମନ୍ଦିରର ବାର୍ଷିକ ସତଯଜ୍ଞ ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇଛି । ପ୍ରାଚୀନ ଶ୍ରୀକଳ୍ପମାନଙ୍କ କଳସ ଘଟୋତୋଳନ ଓ ଶୁଭମାଳିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ସଂକ୍ଷ୍ୟା ସମୟରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସ୍ତବ୍ଧ ଯଜ୍ଞରେ ପୂଜା ଅର୍ଚନା କରାଯାଇ ମା' ତାରିଣୀ ଧ୍ୱନିରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଥିଲା । ବିଭିନ୍ନ ଅଂଚଳରୁ ହଜାର ହଜାର ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭିଡ଼ ଲାଗି ଭକ୍ତିମୟ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ମୁଖ୍ୟ ପୂଜକ ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, ମନ୍ଦିର ପୂଜକ ଦିଲ୍ଲୀପ ପଣ୍ଡା, ସତ୍ୟଜିତ ମିଶ୍ର, ଯଜ୍ଞରେ ମଧୁସୂଦନ ପାଢ଼ୀଙ୍କ ପୁରୋହିତରେ ଦୁର୍ଗାମା ଦ୍ୱିବେଦୀ, ପିତାମର ପାଢ଼ୀ, ଉପସ୍ଥ ନନ୍ଦ, ମନୋଜ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ପୂଜକ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିବା ସହ ଯଜ୍ଞକୁ ସୁଚାରୁରୂପେ ସମ୍ପାଦିତ କରିଥିଲେ ।

